



Istituto Tecnico "Enrico Mattei"

DIURNO - MITD52000A
Settore Economico: Amministrazione Finanza e Marketing - Relazioni Internazionali per il Marketing -
Sistemi Informativi Aziendali - Turismo
Settore Tecnologico: Costruzione Ambiente e Territorio - Tecnologie del legno

SERALE - MITD52050Q
Settore Economico: Amministrazione Finanza e Marketing
Settore Tecnologico: Costruzione Ambiente e Territorio - Informatica e Telecomunicazioni



Via Padre L. Vaiani, 18 20017 RHO (MI) - Tel. 02.9399831 - Fax 02.93504276 - C.F. 86504440156
www.matteirho.edu.it - mitd52000a@istruzione.it - mitd52000a@pec.istruzione.it

Anno scolastico: 2022/23

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

ai sensi del D.lgs. n. 62 del 13/04/2017
e dell'O.M. n. 45 del 09/03/2023

CLASSE: 5A
INDIRIZZO: AFM

SOMMARIO

Sezione A Presentazione del corso

1. Profilo educativo, culturale e professionale dell'Indirizzo p.

Sezione B Presentazione della classe – Evoluzione nel triennio

1. Elenco degli studenti p.
2. Dati curricolari della classe nel triennio p.
3. Composizione del Consiglio di Classe p.
4. Continuità/variazione dei docenti del Consiglio di classe nel triennio p.
5. Relazione finale sulla classe p.
6. Studenti con Bisogni Educativi Speciali p.

Sezione C Programmazione didattica

1. I tempi del percorso formativo p.
2. Obiettivi trasversali del Consiglio di classe p.
3. Modalità di lavoro del Consiglio di classe p.
4. Strumenti di verifica utilizzati dal Consiglio di classe p.
5. Strategie per il recupero delle carenze formative p.
6. Metodologia CLIL (*Content and Language Integrated Learning*) p.

Sezione D Criteri di valutazione

1. Scala per la valutazione disciplinare p.
2. Criteri generali per la valutazione del voto di comportamento p.
3. Criteri di attribuzione del credito scolastico p.

Sezione E Attività e percorsi svolti nel triennio

1. Attività extracurricolari nel triennio p.
2. Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO) p.
3. Percorsi interdisciplinari p.
4. Percorsi di Educazione civica p.

Sezione F Indicazioni per le prove scritte dell'Esame di Stato

1. Simulazioni delle prove d'esame p.
2. Griglia di valutazione della prima prova p.
3. Griglia di valutazione della seconda prova p.

Conclusioni p.

Allegati

1. Contenuti disciplinari delle singole materie e sussidi didattici utilizzati
2. Testo simulazioni prove d'esame

Busta chiusa con documentazione PDP/relazione studente DVA/DSA/BES

A Presentazione del corso

1. Profilo educativo, culturale e professionale dell'Indirizzo Economico

Il PTOF dell'Istituto, in conformità con le *Linee guida per il passaggio al nuovo ordinamento degli Istituti Tecnici* (D.P.R. 15 marzo 2010, articolo 8, comma 3 e Allegati A e B), delinea i seguenti traguardi attesi in termini di competenze e obiettivi di apprendimento specifici dell'indirizzo di studio

Il Perito in Amministrazione, Finanza e Marketing ha competenze specifiche nel campo dei macro-fenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi aziendali (organizzazione, pianificazione, programmazione, amministrazione, finanza e controllo), degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativo-finanziari e dell'economia sociale. Integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa.

È in grado di:

§ partecipare al lavoro organizzato e di gruppo con responsabilità e contributo personale;

§ operare con flessibilità in vari contesti affrontando il cambiamento;

§ interagire senza pregiudizi con persone di altre nazionalità, sia nella vita quotidiana che nell'ambito professionale di competenza, grazie alla consapevolezza delle diversità insite nei rispettivi codici culturali.

§ operare per obiettivi e per progetti;

§ documentare opportunamente il proprio lavoro;

§ individuare, selezionare e gestire le fonti di informazione;

§ elaborare, interpretare e rappresentare dati con il ricorso a strumenti informatici;

§ adottare, nei confronti delle informazioni e dei dati da elaborare, un atteggiamento di curiosità critica, corredato dall'attitudine a verificarne l'attendibilità e la validità anche attraverso l'analisi comparativa;

§ operare con una visione trasversale e sistemica;

§ comunicare con linguaggi appropriati e con codici diversi;

§ comunicare in due lingue straniere anche su argomenti tecnici;

§ formulare ipotesi e previsioni, supportate da argomentazioni razionali; In particolare, è in grado di assumere ruoli e funzioni in relazione a:

§ rilevazione dei fenomeni gestionali utilizzando metodi, strumenti, tecniche contabili ed extracontabili;

§ trattamenti contabili in linea con i principi nazionali ed internazionali;

§ adempimenti di natura fiscale (imposte dirette ed indirette, contributi);

§ trattative contrattuali riferite alle diverse aree funzionali dell'azienda;

§ lettura, redazione e interpretazione dei documenti contabili e finanziari aziendali;

§ controllo della gestione;

§ reporting di analisi e di sintesi;

§ utilizzo di tecnologie e programmi informatici dedicati alla gestione amministrativo/finanziaria

B Presentazione della classe – Evoluzione nel triennio

1. Elenco degli studenti

Numero studenti:

1	Capresi Pietro
2	Cocciolo Luca
3	Cristiano Francesco
4	Gasparri Luca
5	Hamse Marwa
6	Lanzanova Federico
7	Maffizzoli Yana
8	Malugani Mirko
9	Morelli Veronica
10	Nasuelli Matteo
11	Pessina Alice
12	Petrò Riccardo
13	Rattà Giada
14	Sadkaoui Enis
15	Schipani Samuele
16	Tamaro Mattia
17	Tarenzi Matteo
18	Toscano Loris
19	Zhou Bingxian Martina

2. Dati curricolari della classe nel triennio

Classe	Numero studenti provenienti dalla stessa classe	Provenienti da altre classi / altri istituti	Promossi a pieni voti	Promossi con debito	Respinti o trasferiti in altro istituto
Terza	18	/	14	4	/
Quarta	19	1	18	/	1
Quinta	19	/			

3. Composizione del Consiglio di Classe

Coordinatore: Prof. Ludovico Barbata
Segretario: Prof.ssa Sonia Facciola

Disciplina	Nome del Docente
Diritto -E.Politica	Barbata Ludovico
Francese	Facciola Sonia
Inglese	Di Filippo Giovanna
Italiano -Storia	Pisano Angela
Matematica	Calise Pasquale
Economia Aziendale	Celenta Rosita
Religione	Re Elisa
Scienze Motorie	Cansirro Lucia

4. Continuità/variazione dei docenti del Consiglio di classe nel triennio

Disciplina curriculare	Classe terza a.s. 2020/2021	Classe quarta a.s. 2021/2022	Classe quinta a.s. 2022/2023
E. aziendale	Variazione	Variazione	Continuità/ Variazione
Matematica	Variazione	Variazione	Variazione
Inglese	Variazione	Variazione	Variazione
Italiano/Storia	Variazione	Continuità	Continuità
Diritto/Economia Politica	Variazione	Continuità	Continuità
Scienze Motorie	Variazione	Continuità	Continuità
Francese	Variazione	Continuità	Continuità
Religione	Variazione	Continuità	Continuità

5. Relazione finale sulla classe

RELAZIONE CLASSE QUINTA A AFM

La classe 5 A AFM, composta da sei studentesse e tredici studenti, nel corso dell'ultimo triennio ha subito alcune variazioni in merito alla sua composizione: nell'anno scolastico 2021/22 uno studente(C.A.) non è stato promosso alla classe successiva, mentre è stato inserito uno studente (S.E.) proveniente da altro corso nello stesso a.s. L'alunno C.P. ha frequentato gli studi presso un

istituto negli USA , infine uno studente B.G. iscritto nell'a.s. in corso proveniente da altri corsi di studi privati ha chiesto il nulla osta di ritiro dagli studi nel mese di marzo .

Sono parte della classe due alunni DA M.Y P.R e un DSA S.S, per i quali il c.d.c. ha predisposto, approvato e condiviso con le famiglie, opportuni piani didattici personalizzati. Tutti i docenti hanno osservato le misure dispensative ed utilizzato gli strumenti compensativi previsti dal PDP.

Dal punto di vista disciplinare non tutti gli studenti hanno tenuto un comportamento rispettoso sia nei confronti dei docenti che tra di loro. La relazione tra gli studenti è risultata quasi sempre positiva e la maggior parte di essi ha mostrato una buona capacità di collaborare, lavorare in gruppo e aiutarsi reciprocamente; gli alunni si sono sempre resi disponibili ad individuare, insieme a qualche docente, anche durante la pandemia, momenti extra di lavoro per permettere approfondimenti, recuperi e chiarimenti in merito ad argomenti che necessitavano di una indagine più approfondita. L'andamento disciplinare, in generale, è risultato adeguato al contesto scolastico.

La classe non ha fruito della continuità didattica per matematica, inglese ed economia aziendale: queste discipline hanno subito l'avvicendamento dei docenti per tutto il percorso del triennio, oltretutto la docente titolare di economia aziendale ha dovuto lasciare la classe nel mese di aprile dell'anno scolastico in corso.

Anche se sono presenti studenti con capacità diverse, la partecipazione al dialogo educativo è stata quasi sempre efficace. Un numero cospicuo di studenti ha seguito con costanza le attività proposte, mostrando attenzione, solerzia e responsabilità; solo un esiguo gruppo non è stato sempre costante e puntuale nell'adempimento degli impegni.

Durante l'anno scolastico la frequenza è risultata quasi sempre assidua, gran parte della classe ha frequentato senza comportamenti scorretti quali assenze o uscite anticipate strategiche, soprattutto in corrispondenza di verifiche o interrogazioni.

Per quanto concerne il profitto, la situazione si presenta in generale buona sia per le conoscenze che per le competenze acquisite grazie all'impegno profuso nello studio.

Un ristretto gruppo di studenti ha ottenuto ottimi risultati in tutte le discipline, dimostrando di avere acquisito conoscenze e competenze complete nelle diverse materie e capacità di rielaborazione autonoma dei contenuti. Risultati raggiunti grazie ad uno studio costante e a un metodo proficuo e autonomo.

Un altro gruppo, più numeroso, ha acquisito una preparazione più che sufficiente. Ha mostrato un impegno accettabile, anche se talvolta limitato a uno studio parziale. Nel complesso il metodo è risultato abbastanza organico.

Solo un esiguo gruppo presenta conoscenze frammentarie in alcune discipline e qualche difficoltà nelle attività di produzione e nella rielaborazione personale. Ciò è dovuto a cause diverse, imputabili ad uno studio discontinuo e spesso finalizzato solo alla verifica.

Nel corso del triennio la classe ha partecipato ad attività extracurricolari proposte dall'Istituto e dal cdc: certificazione ECDL; Mostra su Leonardo Da Vinci; partecipazione allo spettacolo teatrale "La Locandiera" di Goldoni; viaggio d'istruzione in Francia ad Avignone; uscita didattica al museo del Risorgimento; uscita didattica a Rho per assistere ad un incontro sulla mafia con la testimonianza di Don Patriciello; partecipazione all'incontro sulla situazione congolese e l'attività, terminata con la tragica morte, dell'ambasciatore Luca Attanasio a cura del padre, Salvatore Attanasio, e di Pierre Kabeza; uscita didattica all'auditorium di via Meda a Rho per lo spettacolo teatrale "Malanova"; , partecipazione all'esercitazione di primo soccorso promossa dai volontari "Rho Soccorso".

Per quanto riguarda l'esperienza di PCTO (alternanza scuola lavoro), gli studenti hanno svolto attività in azienda o presso altra struttura con serietà e puntualità rispettando orari e le mansioni a loro affidate. Le aziende ospitanti hanno rilasciato dichiarazioni lusinghiere sugli studenti per la

preparazione e la serietà dimostrata, condividendo con il cdc il raggiungimento degli obiettivi prefissati.

6. Studenti con Bisogni Educativi Speciali

Studenti DVA (diversamente abili)

Studenti con DSA (disturbi specifici dell'apprendimento)

Studenti con Bisogni Educativi Speciali non certificati

C Programmazione didattica

1. I tempi del percorso formativo

Materia	Ore settimanali previste	Ore annue previste	Ore effettivamente svolte al 15 Maggio 2023
E. Aziendale	8	264	234
Matematica	3	99	70
Inglese	3	99	60
Italiano	4	132	74
Storia	2	66	43
Diritto	3	99	99
Economia Politica	3	99	61
Scienze Motorie	2	66	44
Francese	3	99	69
Religione	1	40	40
TOTALE MONTE ORE	32	1063	794

2. Obiettivi trasversali del Consiglio di classe

Il Consiglio di Classe ha individuato i seguenti obiettivi trasversali a tutte le discipline:

Obiettivi formativi comportamentali

- Rispetto delle scadenze
- Atteggiamenti responsabili, propositivi e costruttivi a livello di lavoro individuale e di gruppo
- Organizzazione autonoma del proprio lavoro
- Collaborazione con i compagni
- Capacità di relazionarsi con gli altri e di interagire senza pregiudizi con chiunque
- Capacità di operare per obiettivi e per progetti

Obiettivi cognitivi

- Pronta e autonoma focalizzazione dei contenuti
- Rielaborazione personale, curiosità, interpretazione e analisi comparativa di contenuti e dati
- Formulazione di ipotesi e previsioni supportate da argomentazioni razionali
- Padronanza dei codici specifici delle differenti discipline
- Rigore metodologico
- Capacità di svincolarsi da un metodo di apprendimento manualistico
- Capacità di documentare il proprio lavoro individuando, reperendo e selezionando fonti anche con strumenti telematici

Tali obiettivi sono stati conseguiti dal Consiglio di Classe attraverso lo sviluppo delle competenze chiave di cittadinanza sotto esplicitate delle quali si indicano i livelli raggiunti.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	DESCRIZIONE DEL LIVELLO DI ACQUISIZIONE DELLA COMPETENZA
1. imparare a imparare	Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione (formale, non formale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro. Livello INTERMEDIO
2. progettare	Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati ottenuti. Livello INTERMEDIO
3. comunicare	Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali). Livello INTERMEDIO

4. collaborare e partecipare	Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri Livello AVANZATO
5. agire in modo autonomo e responsabile	Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità Livello INTERMEDIO
6. risolvere problemi	Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline. Livello INTERMEDIO
7. individuare collegamenti e relazioni	Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze e incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica. Livello INTERMEDIO
8. acquisire e interpretare informazioni	Capacità di analizzare l'informazione. Valutazione dell'attendibilità e dell'utilità. Distinzione di fatti e opinioni. Livello INTERMEDIO

Tali competenze sono state raggiunte a livelli diversificati in base alle diverse potenzialità, attitudini e sensibilità degli studenti, attraverso le attività disciplinari ordinarie, il Progetto di Educazione Civica e le specifiche esperienze di PCTO.

3. Modalità di lavoro del Consiglio di classe

Nel corso del presente anno scolastico, i docenti del Consiglio di Classe si sono avvalsi della seguente strumentazione didattica:

- Libri di testo (si veda l'elenco dettagliato dei volumi adottati per ogni disciplina - allegato 1);
- Lavagna tradizionale, appunti, riviste di settore, quotidiani, calcolatrice tascabile;
- LIM (Lavagna Interattiva Multimediale);
- Computer con videoproiettore;
- Laboratorio di Informatica;
- Laboratorio linguistico;
- Internet per ricerche di documenti e recupero d'informazioni finalizzate ad attività specifiche;
- Manuali e codici;
- CD e DVD;
- Palestra
- Video-conferenze.

Nella tabella che segue, il quadro riepilogativo delle metodologie impiegate nelle diverse discipline:

Materia	Lezione frontale	Flipped classroom	Problem solving	Lavoro di gruppo	Discussione guidata / Conversazione in lingua	Apprendimento cooperativo e Tutoring	Proiezione di filmati / presentazioni	Compiti di realtà	Attività extra-curricolari
E. aziendale	x	x	x	x		x			
Matematica	x		x	x					
Inglese	X	X		X	X	X	X		
Italiano	x		x		x		x		x
Storia	x		x	x			x		
Diritto	X		X		x	x			x
Economia Politica	x		x		x	x			x
Scienze Motorie	X		x	X					
Francese	X	X	X	X	X	X	X	X	x
Religione			x	x	x	x	x		x

4. Strumenti di verifica utilizzati dal Consiglio di classe

Gli strumenti di verifica utilizzati dai docenti del Consiglio di Classe sono stati:

- Verifica scritta e/o pratica;
- Interrogazione orale;
- Test con valenza orale;
- Prove di laboratorio;
- Questionari;
- Esercizi individuali;
- Relazioni;
- Discussioni di gruppo;
- Interventi dal posto;
- Sviluppo di progetti;
- Compiti svolti a casa;
- Svolgimento di casi/temi;
- Verifica del debito formativo.

A seguire, una tabella riassuntiva per materia:

Materia	Verifiche scritte	Interrogazioni orali / test con valenza orale	Prove di laboratorio	Questionari	Esercizi individuali	Relazioni	Discussioni di gruppo	Interventi dal posto	Compiti svolti a casa	Svolgimento di casi / temi	Sviluppo di progetti
E. aziendale	x	x	x		x		x	x	x	x	
Matematica	x				x						
Inglese	x	x									
Italiano	x	x		x	x	x		x	x	x	
Storia		x		x	x	x		x	x		

Diritto		x					X	X			
Economia Politica		x					x	x			
Scienze Motorie			X		x	X	X				
Francese	X	X	X		X	X	X	X	X	X	
Religione						x	x			x	

5. Strategie per il recupero delle carenze formative

Nell'anno scolastico corrente, il C.d.C. ha deliberato di recuperare le carenze mediante:

- Attività di recupero in itinere;
- Sportelli pomeridiani;
- Corsi di recupero pomeridiani;
- Studio individuale;
- Attività peer to peer.

Risposta della classe agli interventi effettuati: buona

6. Metodologia CLIL (Content and Language Integrated Learning)

Docente: Madrelingua dell'Istituto British

Discipline coinvolte: Educazione Civica/ Inglese

Lingua: Inglese

Materiale: Fotocopie e video

Contenuti disciplinari	Agenda 2030
Modello operativo	Lezioni in lingua inglese relative alla disciplina di educazione Civica
Metodologia / modalità di lavoro	Frontale, conversazioni guidate, eliciting, parole chiave, rafforzamento strutture linguistiche precedentemente acquisite e approfondimento lessico specifico, debate
Risorse (materiali, sussidi)	Slide con contenuti create dal docente, fotocopie, video e contenuti multimediali, LIM
Modalità e strumenti di verifica	In itinere
Modalità e strumenti di valutazione	Valutazione degli interventi e partecipazione alle lezioni

D Valutazione

Il C.d.c. si è attenuto alle indicazioni contenute nella normativa e nel P.T.O.F., nonché nei documenti valutativi deliberati dai singoli dipartimenti all'inizio del corrente anno scolastico.

1. Scala per la valutazione disciplinare

Per la formulazione dei voti il P.O.F.T. adotta la seguente tabella:

Voto	Criteri
1	- Nessuna conoscenza - Nessuna comprensione - Nessuna produzione
2 3	- Comprensione gravemente lacunosa - Conoscenza gravemente lacunosa - Produzione lacunosa e con gravissimi errori - Espressione molto difficoltosa
4	- Comprensione parziale e frammentaria - Conoscenza confusa e disordinata - Produzione incompleta e disorganizzata - Espressione limitata e parziale, nel complesso poco organica
5	- Comprensione superficiale - Conoscenza superficiale - Produzione limitata e parziale nel complesso poco organica - Espressione non organica dei contenuti
6	- Comprensione accettabile - Conoscenza schematica ed essenziale - Produzione semplice ma corretta - Espressione semplice ma chiara di contenuti
7	- Comprensione completa ed abbastanza approfondita - Conoscenza organica e abbastanza articolata - Produzione corretta - Espressione corretta
8	- Comprensione completa ed approfondita - Conoscenza e padronanza dei contenuti - Produzione corretta con uso appropriato del linguaggio specifico - Espressione organica dei contenuti
9	- Comprensione completa ed approfondita - Conoscenza e padronanza completa ed approfondita dei contenuti - Produzione logica, corretta con uso appropriato del linguaggio specifico e rielaborazione personale - Espressione logica e accurata
10	- Comprensione completa e concettuale - Conoscenza e padronanza completa ed approfondita dei contenuti - Produzione logica, corretta con uso appropriato del linguaggio specifico e rielaborazione personale con apporti originali - Espressione logica ed accurata con spunti concettuali

- Capacità di aggiornare i contenuti e/o di fare dei collegamenti interdisciplinari e/o di progettare autonomamente.

2. Criteri generali per la valutazione del comportamento

Per valutare il comportamento, il Consiglio di classe ha applicato la seguente griglia, tenendo ben presente anche quanto delineato nel Piano per la didattica integrata

VOTO	INDICATORI	COMPORTAMENTI
10	ECCELLENTE	Comportamento formale ineccepibile; comportamento scolastico contrassegnato dal massimo impegno e dal massimo grado di partecipazione all'attività scolastica. Nessun atto di disciplina.
9	OTTIMO	Comportamento formale ineccepibile; comportamento scolastico contrassegnato da buon impegno e buona partecipazione all'attività scolastica. Nessun atto di disciplina.
8	BUONO	Comportamento formale ineccepibile; comportamento scolastico contrassegnato da buon impegno, ma con qualche discontinuità; partecipazione all'attività scolastica senza particolari spunti di intensità. Nessun atto di disciplina.
7	DISCRETO	Comportamento formale vivace ma senza eccessi e facilmente controllabile; qualche discontinuità nell'impegno scolastico e nella frequenza. Nessun giorno di sospensione.
6	SUFFICIENTE	Comportamento al limite della sufficienza; ha offerto motivi per frequenti richiami sia alla disciplina formale sia all'impegno scolastico; ha provocato danni alle strutture inferiori a 50 euro; ha subito note per gravi infrazioni.
5	INSUFFICIENTE	Responsabilità per ripetute mancanze disciplinari; danni al patrimonio superiore a 50 euro; offese a persone; mancanze abituali agli impegni scolastici; atti di violenza e di bullismo. Allontanamento dall'attività scolastica per più di quindici giorni.

3. Criteri di attribuzione del credito scolastico

Il Collegio docenti del 13 dicembre 2022 ha approvato i criteri di attribuzione del credito scolastico sotto riportati.

Il Consiglio di classe potrà attribuire il punteggio superiore del minimo della banda di oscillazione individuata dalla media M, in presenza di almeno una delle seguenti situazioni:

- Media aritmetica, nella parte decimale, superiore o uguale a 0,5;

- Partecipazione dello studente alle attività di cui alle seguenti tabelle.

ATTIVITA' SCOLASTICHE	
Attività	Credito scolastico
Certificazioni conseguite in tutti gli ambiti. Per ICDL è sufficiente il superamento di due moduli.	Si
Laboratori orientativi classi seconde e Mostra Vetrina.	Si
Attestati di frequenza a corsi pomeridiani per il conseguimento delle certificazioni (Es. PET, First, Revit, Autocad, ecc.)	Si
Attestati di frequenza a corsi promossi nell'ambito di specifici progetti dell'istituto (PON, Laboratorio di Ed. civ., Peer to peer, progetto FAI, ecc.)	Si

Per conseguire il punteggio superiore della fascia di oscillazione, è stato ritenuto necessario che ogni studente abbia svolto, per una o più attività sopraelencate, un numero di ore non inferiore a 20.

Il Consiglio di classe può, inoltre, attribuire il credito in presenza dello svolgimento da parte dello studente delle seguenti **esperienze extrascolastiche**:

ATTIVITA' EXTRA-SCOLASTICHE	
Attività	Credito scolastico
Attività culturali	Si
Attività ricreative	Si
Attività artistiche	Si
Ambiente – Volontariato – Solidarietà – Cooperazione – Sport	Si
Certificazioni acquisite fuori dall'ambito scolastico	Si
Svolgimento, anche per periodi limitati, di attività lavorativa che non comprometta il rispetto delle scadenze e degli impegni scolastici, nonché del rendimento.	Si

Per conseguire il punteggio superiore della fascia di oscillazione, è stato ritenuto necessario che ogni studente abbia svolto, per una o più attività extrascolastiche, un numero di ore non inferiore a 30.

Nel caso di attività miste (scolastiche ed extrascolastiche), per conseguire il punteggio superiore della fascia di oscillazione, è necessario che ogni studente svolga, per una o più attività, un numero di ore non inferiore a 30.

E. Attività e percorsi svolti nel triennio

1. Attività extracurricolari nel triennio

Nel corso del triennio, gli allievi hanno partecipato a numerose attività extracurricolari organizzate dall'Istituto o dai docenti del Consiglio di Classe.

Tra le attività che hanno coinvolto l'intera classe, si annoverano viaggi di istruzione, visite guidate, visite aziendali, spettacoli su temi specifici, uscite sportive, attività di orientamento, progetti mirati. Nello specifico, le principali iniziative svolte sono riepilogate nel prospetto riportato a seguire.

Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	Uscita didattica al Santuario di Rho: Mostra Leonardo Da Vinci	Viaggio D'istruzione in Francia, ad Avignone
	Partecipazione allo spettacolo teatrale "La Locandiera"	Uscita didattica al museo del Rinascimento, Milano
		Uscita didattica al Santuario di Rho: Mostra sul Duomo di Milano
		Partecipazione all'esercitazione di primo soccorso promossa dai volontari "Rho Soccorso"
		Uscita didattica a Rho per conferenza sulla mafia con testimonianza, relatore Don Patriciello
		Uscita didattica all'auditorium di via Meda, Rho. Spettacolo teatrale: "Malanova"

		Partecipazione all'incontro sulla situazione congolese con Salvatore Attanasio e P. Kabeza
		Partecipazione alla visita guidata mostra "40 scatti alla storia", organizzata dagli studenti della classe VBafm

2. Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO)

I percorsi per le **competenze trasversali e per l'orientamento**, parte integrante del percorso formativo, sono stati strutturati su base triennale con declinazione graduale e omogenea dei segmenti formativi e delle relative competenze individuate dal gruppo di progetto.

a. Fasi del percorso (il referente di classe indicherà solo quelle attivate)

- Individuazione delle competenze;
- Attività preliminare di orientamento- formazione;
- Formazione in aula e nei luoghi di lavoro;
- Lezioni interattive in aula e in laboratori attrezzati con docenti interni e con o senza intervento dei tutor scolastici individuati;
- Periodo di stage della durata di 4 settimane curricolare ed extracurricolare durante l'anno scolastico;
- Visite aziendali guidate;
- Attività curricolari ed extracurricolari finalizzate allo sviluppo delle competenze individuate nel progetto dei PCTO;
- Valutazione del percorso;
- Rielaborazione del progetto individualizzato.

b. Sintesi delle attività del percorso triennale PCTO (si riporta un esempio)

I Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento, che hanno contribuito a far maturare le competenze elencate nella tabella A, vengono riassunti nel prospetto "SINTESI DELLE ATTIVITÀ":

Tab. A *(inserire le competenze relative alle attività di PCTO individuate nei C.d.C.)*

Competenze trasversali		Competenze di indirizzo	
1	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	A	Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali

Nella tabella seguente si presentano, suddivisi nei tre anni scolastici di competenza, i quadri di riepilogo delle ore svolte e delle aziende coinvolte.

SINTESI DELLE ATTIVITÀ						
Anno scolastico	Titolo del percorso	Tipologia di esperienza PCTO (stage, scuola impresa, workshop, formazione, sicurezza, orientamento, ecc.)	Struttura ospitante/ partner/esperto esterno	Periodo	Competenze	Ore
2020/21	Educazione digitale Coca Cola HBC	Corso di orientamento	Online	22/02/2021		25
2020/21	Corso sulla sicurezza	Corso sulla sicurezza	Online, sito miur	16/03/2021		4
2021/22	Percorso PCTO	Stage in azienda	Aziende	25/05/2022-21/06/2022		150
2022/23	Progetto di lettura: "la tresse" con madre lingua francese	Esperienza linguistica	In presenza presso l'ITC E.Mattei	05/12/2022 07/02/2023		6

3. Percorsi interdisciplinari

Il Consiglio di Classe ha proposto agli studenti la trattazione dei percorsi interdisciplinari riassunti nella seguente tabella:

Titolo del percorso	Discipline coinvolte
QUESTIONE FEMMINILE	TUTTE

LE CRISI	TUTTE
GUERRA	TUTTE
PROPAGANDA E MARKETING	TUTTE
GLOBALIZZAZIONE	TUTTE
ISTITUZIONI	TUTTE
SOSTENIBILITA'	TUTTE
RAZZISMO	TUTTE

4. Percorsi di Educazione civica

Il Consiglio di Classe ha proposto agli studenti i percorsi di Educazione civica riassunti nella seguente tabella:

Titolo del percorso	Discipline coinvolte
La Mafia. uscita didattica a Rho per conferenza sulla mafia con testimonianza, relatore Don Patriciello,	Storia- Diritto – Religione –E. Politica
Rapporti internazionali e sfruttamento delle risorse. Approfondimento della situazione congolese dalla decolonizzazione ai nostri giorni: realizzazione di slides di presentazione sul canovaccio fornito dal podcast "Congo, una storia sbagliata" del prof. Paolo Colombo (il Sole24Ore). Partecipazione all'incontro sulla vita e l'attività dell'ambasciatore ucciso in Congo Luca Attanasio, con Salvatore Attanasio e Pierre Kabeza,	Storia- Diritto – Religione –E. Politica

F. Indicazioni per le prove scritte dell'Esame di Stato

1. Simulazioni delle prove d'esame.

Al fine di abituare gli studenti ad affrontare prove impegnative e prolungate in condizioni analoghe all'Esame di Stato, il Consiglio di classe ha organizzato nel corso dell'a.s. le simulazioni delle prove d'esame, che sono state effettuate nelle seguenti date:

Simulazione	Data	Disciplina
Prima Prova	02/05/2023	Italiano
Seconda Prova	05/05/2023	Economia Aziendale

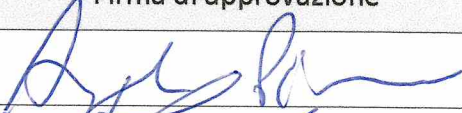
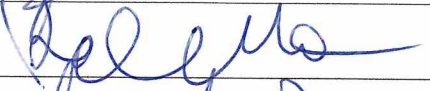
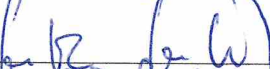
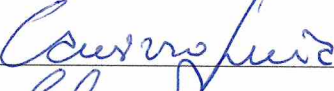
In allegato si riportano i testi delle prove e le relative griglie di valutazione delle prove (Allegato 2).

2. Griglia di valutazione della prima prova scritta - Vedasi allegato 2

3. Griglia di valutazione della seconda prova scritta - Vedasi allegato 2

Conclusioni

Il presente documento, letto e discusso nelle riunioni predisposte dalla dirigenza scolastica, viene pubblicato il giorno 15 Maggio 2023 con l'approvazione del Consiglio della **Classe 5A AFM** e sottoscritto dai docenti:

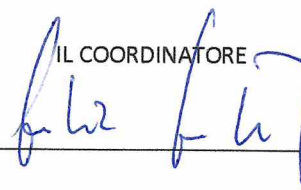
Disciplina	Docente	Firma di approvazione
ITALIANO -STORIA	ANGELA PISANO	
MATEMATICA	PASQUALE CALISE	
E.AZIENDALE	ROSITA CELENTA	
E.POLITICA - DIRITTO	LUDOVICO BARBATA	
FRANCESE	SONIA FACCIOLA'	
INGLESE	GIOVANNA DI FILIPPO	
SCIENZE MOTORIE	LUCIA CANSIRRO	
RELIGIONE	ELISA RE	

Rho, 15/05/2023

IL SEGRETARIO



IL COORDINATORE



IL DIRIGENTE SCOLASTICO

ALLEGATO 1

CONTENUTI DISCIPLINARI DELLE SINGOLE MATERIE

E SUSSIDI DIDATTICI UTILIZZATI

Anno 2022-2023

Classe VA afm

PROGRAMMA DI STORIA

Prof.ssa A. Pisano

Dall'Unità d'Italia alla *belle époque*: cenni riassuntivi.

Inizio secolo, guerra e rivoluzione

Scenario d'inizio secolo: l'Europa della *belle époque*: le tensioni internazionali; il mondo nel primo Novecento; il progresso in mostra: l'Esposizione di Parigi, 1900.

L'Italia di Giolitti. La svolta di Giolitti; Governo e lotte sindacali; la guerra di Libia e le elezioni a suffragio universale.

La prima guerra mondiale e la rivoluzione russa: lo scoppio del conflitto: le cause della guerra; l'attentato di Sarajevo; la catena delle cause.

Materiali multimediali: prof. A. Barbero, *Come scoppiano le guerre: la prima guerra mondiale*, Festival della Mente di Sarzana, 6/10/2014, https://www.youtube.com/watch?v=OIaeg_n0l8Q.

Il primo anno di guerra e l'intervento italiano: il fallimento della guerra offensiva; **il primo genocidio del XX secolo** (la questione Armena); l'intervento italiano; il patto di Londra.

Lo svolgimento del conflitto e la vittoria dell'Intesa: la guerra nel 1916; la crisi del 1917; la vittoria dell'Intesa. La Grande guerra come guerra moderna. Storici a confronto: l'esperienza della guerra. La rivoluzione russa: la rivoluzione del febbraio 1917; la rivoluzione d'ottobre; la guerra civile e il comunismo di guerra.

Cittadinanza: Opinione pubblica.

Le tensioni del dopoguerra e gli anni venti

La Grande guerra come svolta storica: il quadro geopolitico: la nuova Europa, il nuovo Medio Oriente. La conferenza di pace e la nuova carta europea; Wilson, i quattordici punti; le origini del problema mediorientale; **la dichiarazione di Balfour**; l'Europa prima e dopo la Grande Guerra.

Il quadro economico e sociale: produzione di massa, movimenti di massa: il dopoguerra economico: ricostruzione e sviluppo; movimenti di massa e crisi dei sistemi liberali; propaganda: l'arma del consenso.

Storia e tecnologia: l'organizzazione scientifica del lavoro e il fordismo.

Vincitori e vinti: i difficili anni venti. Il dopoguerra in Austria, Ungheria e Germania; la repubblica di Weimar tra crisi e stabilizzazione; i vincitori: Gran Bretagna, Francia, Stati Uniti.

L'Unione Sovietica da Lenin a Stalin: la fase della Nep; l'ascesa di Stalin; la rivoluzione e la donna.

Il dopoguerra in Italia e l'avvento del fascismo: la crisi del dopoguerra; la "vittoria mutilata" e la questione fiumana; il 1919, un anno cruciale; Sturzo: *"A tutti gli uomini liberi e forti"*.

Il crollo dello stato liberale: lo squadristismo; il partito-milizia: l'ascesa del fascismo.

Il fascismo al potere: la marcia su Roma e il primo governo Mussolini; la transizione alla dittatura; storici a confronto: *Cosa fu il fascismo?*

Cittadinanza: Pace/guerra.

Gli anni trenta: crisi economica e totalitarismi.

La crisi del 1929 e il New Deal: le origini della crisi; il meccanismo della crisi.

Il New Deal: Roosevelt e il New Deal; la lezione del New Deal. Storia ed economia: *che cos'è una crisi, quali sono le possibili soluzioni*.

Il fascismo. La dittatura totalitaria. Le istituzioni della dittatura fascista; il corporativismo e i rapporti con la chiesa; istituzioni fasciste e Costituzione repubblicana.

Fascismo e società: la politica economica e sociale; l'organizzazione del consenso; l'opposizione al fascismo.

Storici a confronto: *il fascismo ebbe consenso?* Storia e ambiente: *le bonifiche dell'Italia fascista*.

La guerra d'Etiopia e le leggi razziali: la conquista dell'Etiopia e l'impero; le leggi razziali del 1938. Ragionare di storia: *Perché le leggi razziali?*

Il nazismo: l'ascesa di Hitler. L'ideologia nazista. Documenti fondamentali: Hitler, *Il programma del partito nazional socialista*. La presa del potere di Hitler.

Il totalitarismo nazista: lo stato totalitario e il *Fuhrer*; le organizzazioni e la politica economica del regime; le leggi di Norimberga; ragionare di storia: *perché il nazismo ebbe consenso?*

Lo stalinismo. Modernizzazione economica e dittatura politica; la pianificazione economica e lo sviluppo industriale. La carestia ucraina del 1932-33-

Terrore, consenso, conformismo. Documenti fondamentali, Stalin, Mal'cev, *L'ordine del terrore*. Stalin e il partito. Totalitarismi a confronto.

Cittadinanza: stato\ chiesa.

La seconda guerra mondiale e la Shoah

Verso un nuovo conflitto. Il mondo e l'Europa negli anni trenta. Lotte anticoloniali e regimi autoritari nel mondo. La non violenza. Democrazie e autoritarismi in Europa.

L'ordine europeo in frantumi; lo scoppio della guerra. Il protocollo segreto del patto Molotov Ribbentrop.

Materiali multimediali: prof. A. Barbero, *Come scoppiano le guerre: la seconda guerra mondiale*, Festival della Mente di Sarzana 7/10/2014 <https://www.festivaldellamente.it/it/186-come-scoppiano-le-guerre-la-seconda-guerra-mondiale/>

La seconda guerra mondiale

L'espansione dell'asse. La guerra lampo; nuovi fronti di guerra; la guerra di annientamento in Unione sovietica. Il "nuovo ordine" mediterraneo del fascismo.

L'intervento americano e la sconfitta dell'Asse. Pearl Harbor e Stalingrado; la carta atlantica; il crollo dell'Asse; le dimensioni mondiali del conflitto.

Storia e tecnologia: gli apprendisti stregoni

Materiali multimediali: A. Cazzullo, *I grandi discorsi della storia: i discorsi di guerra*. Rai Storia, Rai play. <http://www.raistoria.rai.it/articoli-programma/discorsi-di-guerra/35327/>

L'Europa nazista: la Resistenza, la Shoah. La resistenza in Europa e in Italia. I movimenti di resistenza nell'Europa nazista. L'8 settembre e la nascita della Resistenza italiana. La guerra partigiana e la liberazione dell'Italia. Documenti: Kesserling, *La rappresaglia contro i "banditi"*. Storici a confronto: Resistenza e uso pubblico della storia.

La Shoah. La "soluzione finale"; la "macchia" dello sterminio. Perché ricordare Aushwitz.

Cittadinanza. Giustizia internazionale.

Approfondimento: Perché le foibe? La creazione della Jugoslavia di Tito e i conflitti degli anni '90.

Il "lungo dopoguerra"

Il mondo bipolare. L'occidente tra sviluppo e crisi. Est ed Ovest nel "lungo dopoguerra": l'eredità di una guerra barbarica. Bipolarismo e decolonizzazione. La formazione dei blocchi e la guerra di Corea. La Cina comunista, il Maccartismo. La società dell'abbondanza. La società dei consumi.

Le tensioni della crescita. La fine dello sviluppo: la crisi degli anni settanta. La risposta alla crisi: il neoliberismo.

Storia e economia: Che cos'è la politica economica?

L'emancipazione femminile: un percorso incompiuto.

Cittadinanza: Lo stato sociale.

Est e ovest nel "lungo dopoguerra": capitolo in breve.

I protagonisti: Nikita Kruscev – J.F. Kennedy – Fidel Castro – papa Giovanni XXIII.

Focus: l'autobus di Rosa Parks.

Documenti fondamentali: M.L. King, *Io ho un sogno*.

Ragionare di storia: *Il muro di Berlino, un simbolo del nostro tempo*.

Ragionare di storia: *Una periodizzazione del "lungo dopoguerra"*.

L'Italia repubblicana

La ricostruzione in Italia e gli anni del centrismo. L'eredità della guerra e l'alleanza dei partiti antifascisti. Economia, società e politica alla fine della seconda guerra mondiale. La "repubblica dei partiti" e i governi di unità antifascista.

Ragionare di storia: Gli effetti della guerra sull'economia italiana.

Documenti fondamentali: Il preambolo del trattato di pace del 1947.

La Repubblica, la Costituzione l'avvio del centrismo (1946-48). La fine della monarchia e le elezioni per la Costituente. Il preambolo del trattato di pace del 1947. La fine dei governi di unità nazionale e la nuova Costituzione. Le elezioni del 1948 e la vittoria della Democrazia Cristiana. I governi di De Gasperi e il centrismo (1948-53)

Cittadinanza: Costituzione italiana.

L'Italia dal miracolo economico agli anni ottanta. "Miracolo economico" e trasformazioni sociali: gli anni cinquanta e sessanta. Gli anni '60 – '70 in Italia: tra riforme e modernizzazione. Il centro-sinistra, il Sessantotto e l'"autunno caldo". Il terrorismo e la "strategia della tensione". La crisi economica degli anni settanta e i governi di unità nazionale. L'Italia degli anni ottanta.(cenni).

Il mondo post-coloniale.

La nuova Asia Riassunto.

Il mondo arabo, Israele, la questione palestinese. Riassunto.

L'Africa e l'America Latina Riassunto

Cittadinanza: Populismo.

Il mondo contemporaneo

La fine del "lungo dopoguerra" Riassunto.

L'età della globalizzazione Riassunto

Il mondo attuale Riassunto

Localizzare fenomeni storici: le migrazioni contemporanee.

L'Italia del nostro tempo Riassunto

Cittadinanza: Unione Europea.

La prof.ssa

A. Pisano

Gli alunni

Ore Settimanali: 3

Insegnante: Facciola Sonia

Contenuti:

Il Marketing

La segmentation du marché, l'étude de marché, le plan de marchéage

Les nouveaux 3P

L'analyse swot, le cycle de vie d'un produit ;

Marketing digital, collaboratif, social

Storia della pubblicità

Choisir un hotel pour un événement

La mondialisation

Le commerce équitable , le développement durable ,le développement durable dans l'entreprise

La décroissance

Import export sul mercato

Les incoterms et les procédures du commerce au sein de l'Union Européenne

Immigrazione

Le droit d'accise

Logistique

La chaîne d'approvisionnement et la chaîne de distribution

La logistique de transport ; les modes de transport ;

E-logistique : la distribution du vaccin pendant la pandémie

Macron et la pandémie en France et en Italie

Racisme

Quel est l'impact écologique du transport maritime ?

La Vème république : le istituzioni

Le Smec

La sécurité routière

L'« utilité commune » Art. 1er. Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen.

égalité , fraternité , liberté

Marianne, la figure allégorique de la République française.

La guerre : pourquoi Poutine a-t-il envahi l'Ukraine?

Pourquoi parle-t-on tant des centrales nucléaires?

Qui la Chine soutient-elle? ONU, OTAN et UE: qui fait quoi? Pourquoi la diplomatie n'a-t-elle pas évité la guerre ?

D'où vient la neutralité de la Suisse?

Emmanuel Macron est revenu sur la guerre en Ukraine.

Sanctions banques en Russie.

Le féminisme

Testo In Adozione: Atouts commerce plus. ELI

FRANCESE-Obiettivi disciplinari : competenze linguistico-comunicative della classe quinta corrispondenti almeno al livello B1/B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue .

Lo studente è in grado di comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti sia astratti ,afferenti anche ad altre discipline. È in grado di interagire a conversazioni con relativa scioltezza. È in grado di effettuare presentazioni multimediali con adeguato lessico tecnico professionale. Sa esprimere un'opinione su un argomento d'attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni. Sa riassumere e riformulare quanto detto da altri, sa esporre delle soluzioni a un problema.

Obiettivi minimi: sapere esporre, in modo comprensibile i contenuti sotto elencati ad un livello pari al B1, pur con qualche errore linguistico ed effettuando i collegamenti interdisciplinari essenziali.

Firma Studenti

Enrico Salvi

Federica Lazzaro

Docente Prof.ssa Facciola Sonia

Facciola Sonia

Rho, 09 / 05 / 2023

IRC

ORE SETTIMANALI: 1 ora

INSEGNANTE: Elisa Re

CONTENUTI:

Le domande fondamentali dell'uomo: il senso religioso nell'uomo moderno e il senso del peccato (visione del film "L'avvocato del diavolo").

Il rispetto dell'identità e delle differenze culturali in un mondo globalizzato.

Il rispetto di genere: approfondimento dello spettacolo teatrale "Malanova".

Etica e politica: l'origine del fenomeno mafioso come non-stato (visione del film "Suburra" e de "La cena perfetta").

I valori e i disvalori che hanno sostenuto la Ricostruzione della Repubblica italiana (visione del film: "In guerra per amore").

Il senso della memoria: la cultura ebraica e l'antisemitismo (Visione del film "La lista di Schindler").

TESTO IN ADOZIONE: BOCCHINI SERGIO, INCONTRO ALL'ALTRO PLUS + LIBRO DIGITALE + DVD / VOLUME UNICO, EDB EDIZ.DEHONIANE BO (CED)

ALTRI STRUMENTI UTILIZZATI: video e articoli di quotidiani

OBIETTIVI DISCIPLINARI:

Istituto Tecnico "ENRICO MATTEI" - C.F. 05504420156 - M. MITO52000A - A010000 - ISTITUTO TECNICO MATTEI
Prot. 0003171/U del 15/05/2023 13:41 V.4 - Cursus studiorum

Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;

utilizzare consapevolmente le fonti autentiche del cristianesimo, interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto ai contributi della cultura scientifico-tecnologica.

LIVELLO MINIMO:

utilizzare consapevolmente le fonti autentiche del cristianesimo, interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto ai contributi della cultura scientifico-tecnologica.

Federico Lanzetta
Alice Zaccaria

Elisa Re

PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE

CLASSE: 5 Aafm

A.S.: 2022/2023

ORE SETTIMANALI: 2

DOCENTE: LUCIA CANSIRRO

LIBRI DI TESTO: NESSUNO

ALTRI STRUMENTI: Palestra, spazi esterni alla palestra, appunti

CONTENUTI

Percezione e completamento delle capacità motorie condizionali e coordinative

- Sviluppo della resistenza e capacità di gestire lo sforzo nella corsa di resistenza e velocità con le variazioni delle andature della corsa
- Sviluppo della forza attraverso le varie tipologie di test di forza addominale, di gambe e di braccia
- Andature e variazioni atletiche
- Sviluppo del ritmo della coordinazione e reattività attraverso l'uso dell'agility sladder (scaletta)
- La velocità di reazione: esercitazione di reazione con i bastoni
- Destrezza: Esercitazione di forza, coordinazione, mobilità articolare, sia a carico naturale che con l'ausilio dei piccoli attrezzi (palloni, birilli, fune).
- Lavoro di gruppo per la realizzazione di figure di acrosport

GIOCO, SPORT E FAIR PLAY

- PALLAVOLO: Ripasso, esecuzione e perfezionamento di tutti i fondamentali individuali e di squadra nel gioco.
- BASKET: Ripasso, esecuzione e perfezionamento di tutti i fondamentali individuali e di squadra nel gioco nel gioco 3VS3 e 5VS5.
- CALCETTO: BASKET: Ripasso, esecuzione e perfezionamento di tutti i fondamentali individuali e di squadra nel gioco a piccoli gruppi e con partite con le altre classi durante le ore di lezione.

- TENNIS DA TAVOLO
- VOLANO: utilizzo e palleggio a coppie con le racchette di go back

SALUTE, BENESSERE, SICUREZZA

Elementi di primo soccorso

Cenni e discussione sul corpo umano (scheletro e muscoli)

Primo soccorso BLS

Incontro con volontari di Rho soccorso

OBBIETTIVI MINIMI

A completamento dello sviluppo funzionale delle capacità condizionali

- Essere consapevole del percorso effettuato per conseguire il miglioramento delle capacità condizionali
- RESISTENZA: Essere in grado di portare a termine un lavoro per la durata minima richiesta
- FORZA: essere in grado di esprimere tensioni muscolari che consentono lo svolgimento di esercizi corretti
- Essere in grado di eseguire velocemente un'azione motoria richiesta
- La fisiologica esecuzione di mobilità articolare

02/05/2023

Firma dell'insegnante



Firma degli studenti



A.S. 2023/2024

Classe VA afm

Programma di letteratura italiana

R. Carnero G. Iannaccone, *Il tesoro della letteratura*, Giunti 2019

Il secondo Ottocento: l'epoca e le idee.

. **L'autore** : Giosuè Carducci.

Cenni biografici.

Per Vincenzo Caldesi otto mesi dopo la sua morte. (Giambi ed epodi)

Pianto antico (Rime nuove)

San Martino (Rime nuove)

. **La corrente**: la Scapigliatura

Gli autori e i testi: Igino Ugo Tarchetti

Da Fosca: "*Una donna bruttissima*".

Memento (Disjecta/XII)

. **La corrente**: il Decadentismo.

Charles Baudelaire, *Fiori del male*.

L'albatro

Corrispondenze

Spleen

Languore (Paul Verlaine)

Vocali (Arthur Rimbaud)

Oscar Wilde, *Il ritratto di Dorian Gray* (lettura integrale).

L'autore: Giovanni Pascoli.

Vita, opere e grandi temi.

L'eterno fanciullo che è in noi (da "Il fanciullino")

La mia sera (I canti di Castelvecchio).

Il gelsomino notturno (Canti di Castelvecchio)

Nebbia (I canti di Castelvecchio)

Da *Miricae*:

Arano. Lavandare. X agosto. L'assiuolo. Temporale. Il lampo. Il tuono. Novembre.

L'autore: Gabriele D'Annunzio.

Vita, opere e i grandi temi.

Il piacere (brano antologizzato)

Da Alcyone: *La sera fiesolana- La pioggia nel pineto*.

. **La corrente**: Il naturalismo e il Verismo

Gli autori e i testi: Gustave Flaubert

Madame Bovary (lettura integrale)

Emile Zola: *j'Accuse: la sfida di un intellettuale*.

. **L'autore**: Giovanni Verga. Vita, opere e i grandi temi.

Un manifesto del verismo verghiano (prefazione a *L'amante di Gramigna* da *Vita dei campi*).

Rosso Malpelo

La concezione della vita. *La roba* (da *Novelle rusticane*)

La morte di Gesualdo (da *Mastro don Gesualdo*)

. **L'opera**: I Malavoglia.

Sul testo: *Il naufragio della Provvidenza. L'abbandono di 'Ntoni. Il commiato definitivo di 'Ntoni*.

. **La letteratura per ragazzi**: educare gli italiani.

Un imperdonabile ribelle (da *Cuore*, E. De Amicis)

. La poesia italiana del primo novecento

Il Crepuscolarismo.

Guido Gozzano, *Cocotte* (I colloqui). *La differenza*. (La via del rifugio).

Sergio Corazzini, *Desolazione del povero poeta sentimentale* (Piccolo libro inutile)

Marino Moretti *Piove, è mercoledì, sono a Cesena*

Clemente Rebora, *Dell'immagine tesa. Viatico*.

. Il futurismo

Filippo Tommaso Marinetti: *Il primo manifesto* (fondazione e manifesto del futurismo). *Il manifesto tecnico del futurismo. Bombardamento di Adrianopoli* (Zang Tumb Tumb)

Aldo Palazzeschi, *E lasciatemi divertire!* (L'incendiario)

. Il romanzo europeo del primo novecento.

James Joyce, Franz Kafka, Marcel Proust: cenni

. **L'autore:** Italo Svevo. Vita, opere e grandi temi.

La coscienza di Zeno, lettura dei brani antologizzati.

. **L'autore:** Luigi Pirandello. Vita, opere, i grandi temi.

Il segreto di una bizzarra vecchietta (L'umorismo).

Ciaula scopre la luna (Novelle per un anno)

Mia moglie e il mio naso (Uno, nessuno e centomila)

L'incontro con il capocomico (Sei personaggi in cerca d'autore)

Il fu Mattia Pascal Lettura dei brani antologizzati.

Svevo e Pirandello.

. La narrativa italiana del primo novecento.

Carlo Levi, *I sassi di Matera* (da Cristo si è fermato ad Eboli).

. Sguardi sul Novecento. Letteratura e Grande Guerra.

Erich Maria Remarque, *La fine di un commilitone*.

Wilfred Owen, *Dulce et decorum est*.

. **L'autore:** Giuseppe Ungaretti. Vita, opere e grandi temi.

L'allegria. *In memoria. Veglia. Peso. Fratelli. Sono una creatura. I fiumi. San Martino del Carso. Mattina. Soldati.*

. **L'autore:** Umberto Saba. Vita e temi.

La capra. Mio padre è stato per me l'assassino.

. **L'autore:** Eugenio Montale. Vita, opere, i grandi temi.

A mia madre (La bufera ed altro)

Non recidere, forbice, quel volto (Le occasioni)

Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale (Satura)

Da "Ossi di seppia": *I limoni. Non chiederci la parola. Meriggiare pallido e assorto. Spesso il male di vivere ho incontrato.*

Cigola la carrucola nel pozzo.

. **Ermetismo e dintorni.** I protagonisti. Gli autori e i testi.

. Salvatore Quasimodo. *Ed è subito sera* (Acque e terre. *Alle fronde dei salici* (Giorno dopo giorno).

Il secondo novecento e gli anni Duemila

L'epoca e le idee (riassunto)

Umberto Eco, *La mediocrità al potere*.

Wisława Szymborska, *Scritto in un albergo*. (da, *La gioia di scrivere*, Adelphi edizioni, 2009 pg. 231).

. **La corrente.** Neorealismo e dintorni.

Raccontare la Shoah

Primo Levi, *La liberazione* (La tregua). *Verso Auschwitz*, Se questo è un uomo

Elie Wiesel, *Il buon Dio appeso alla forca*.

Anna Arendt, *Il diligente Adolf Eichmann*.

. **L'autore.** Italo Calvino. La vita, le opere, i grandi temi.

La pietanziera. Marcovaldo al supermarket. (Marcovaldo).

. La poesia italiana dal secondo Novecento agli anni Duemila.

Edoardo Sanguineti, *Ballata della guerra*.

La professoressa

A. Pisano

Gli studenti

,

a.s. 2022/2023

classe VAAFM

Programma svolto di Matematica

Richiami di algebra e analisi:

- equazioni di I e II grado,
- disequazioni di I e II grado,
- sistemi lineari,
- sistemi di disequazioni,
- geometria analitica: retta, parabola
- disequazioni in due incognite di I e II grado,
- sistemi di disequazioni in due incognite di I e II grado,
- richiami sulle funzioni di una variabile,
- funzioni di due variabili vincolate,
- massimi e minimi di una funzione di due variabili vincolata.

●

Calcolo Combinatorio:

- raggruppamenti semplici
- raggruppamenti con ripetizione;
- Disposizioni, Combinazioni, Permutazioni; Equazioni Combinatorie,

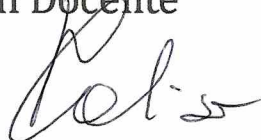
Calcolo delle probabilità:

- eventi e loro classificazione,
- connettivi logici, eventi composti,
- teoremi sulla probabilità: teorema della probabilità contraria, teorema della probabilità totale, teorema della probabilità composta, probabilità condizionata.

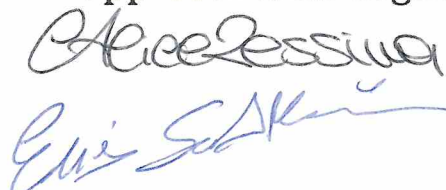
Ricerca Operativa:

- cenni storici, problemi tipici di R.O.,
- le fasi di studio della R.O.,
- Problemi di scelta: classificazione dei problemi di scelta,
- scelte con effetti immediati: il caso continuo,
- la scelta tra più alternative,
- la Programmazione Lineare,
- la formulazione del modello,
- problemi di PL in due variabili
- il metodo grafico per i problemi di PL in due variabili,

Il Docente



I Rappresentanti degli studenti



PROGRAMMA DI LINGUA INGLESE

anno scolastico 2022/23

Docente: Giovanna Di Filippo

Classe: 5° A AFM

Ore settimanali: 3

CONTENUTI

Business Theory

Principles of marketing:

- The role of marketing
- Market research
- Market segmentation
- SWOT analysis
- The Marketing Mix
- The extra 3 Ps for services
- Advertising
- Advertising media

Digital and social media marketing

- Why digital marketing
- The new "empowered consumer"
- The role of the 4 Ps in the digital marketing mix
- The importance of social media

Globalization

- The globalization process
- Leading players in globalization
- WTO, IMF, and World Bank
- Main aspects of globalization
- Supporters and critics of globalization
- Global strategies and global companies
- Outsourcing and offshoring
- Global issues

Responsible Business

- Green Business
- Recycling
- Building The green Economy

Global issues - 17 sustainable development goals

- Goal 5 - Gender Equality*
- Goal 10 – Reduced Inequalities *

Culture

The economy explored

- General framework of British Economy
- General framework of the US Economy

Social and political institutions

- The UK system of government
- The US system of government

Literature

- The War Poets – Background
- Rupert Brooke – “*The Soldier*”
- Wilfred Owen – “*Dulce et Decorum Est*”

History

- The Roaring Twenties
- Wall street Crash of 1929
- Franklin Delano Roosevelt and the New Deal

*Gli argomenti contrassegnati dall'asterico verranno affrontati e/o approfonditi dopo la data del 15 Maggio

TESTO IN ADOZIONE: *Your Business Partner* di Zani, Ferranti, Phillips editore Minerva
Successful Invalsi di Vivian Rossetti edizioni Pearson

ALTRI STRUMENTI UTILIZZATI: Presentazioni PowerPoint, video, audio, fotocopie
fornite dalla docente

OBIETTIVI DISCIPLINARI: Competenze linguistico i-comunicative in uscita alla fine del secondo biennio: livello B1/B2

Lo studente è in grado di:

- Padroneggiare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B1/B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER).

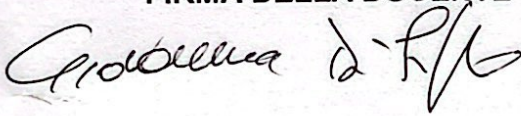
- comprendere testi orali e scritti di carattere generale ed economico, comunicare ed interagire oralmente in contesti reali e professionali in modo lineare, produrre testi scritti in ambito economico (lettera formale, riassunti, report, saggi e articoli), comprendere tematiche culturali di attualità.
- Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.

LIVELLO MINIMO

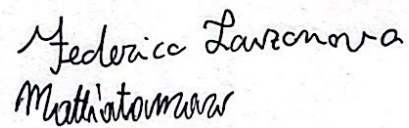
Aree Tematiche

- Marketing, Digital marketing and Advertising.
- Institutions (U.K. and U.S.A)
- Stock Exchange
- Globalization
- Responsible business
- Global Issues

FIRMA DELLA DOCENTE



FIRME DEGLI STUDENTI



CLASSE 5AAFM

DOCENTE: LUDOVICO BARBATA

Libro di testo: Economia pubblica attiva – autori: Carlo Aime, Maria Grazia Pastorino

1) TEMA 1 – La finanza pubblica tra passato e presente

- La Scienza della finanza pubblica o Economia pubblica
 - L'Economia pubblica: presupposto e oggetto
 - Le fonti normative che regolano la finanza pubblica
 - Le origini storiche e i principali studiosi di Economia pubblica
- I beni e i servizi pubblici
 - I beni economici pubblici
 - La classificazione giuridica dei beni pubblici
 - I servizi pubblici
 - I merit goods
- I soggetti della finanza pubblica
 - Le pubbliche amministrazioni centrali e locali
 - Le pubbliche amministrazioni in ambito finanziario e tributario
 - La riforma della pubblica amministrazione
- Le imprese pubbliche ieri e oggi
 - Le imprese pubbliche
 - Le imprese degli enti locali
 - Lo scopo delle imprese pubbliche
 - Le criticità delle imprese pubbliche
- L'evoluzione della finanza pubblica: dalla finanza neutrale alla etica
 - Il ruolo neutrale dello stato in economia e finanza neutrale
 - Il ruolo attivo nello stato in economia
 - La finanza pubblica congiunturale o ciclica
 - La finanza pubblica sociale
 - La finanza pubblica funzionale
 - La finanza pubblica etica

- Le politiche economiche
 - Le politiche economiche
 - Le politiche monetarie dell'eurozona
 - Le politiche antinflazionistiche
 - Le politiche anticicliche
- Le politiche della finanza pubblica
 - Le politiche economiche dello Stato
 - La politica finanziaria
 - La politica dei redditi
 - La politica dei prezzi

2) TEMA 2 – le entrate e le spese pubbliche

- Le entrate pubbliche
 - Le entrate pubbliche tributarie ed extratributarie
 - La classificazione delle entrate pubbliche
- Le entrate tributarie
 - Le entrate tributarie: principi giuridici e nozioni di base
 - I principi costituzionali relativi al sistema tributario
 - Le nozioni di base comuni alle entrate tributarie
- **Imposto, tasse e contributi**
 - L'imposta
 - La tassa
 - Il contributo
- Gli effetti economici delle entrate pubbliche
 - Gli effetti micro e macroeconomici dei tributi e il contrasto all'evasione
 - Gli effetti economici dei tributi
 - La lotta all'evasione fiscale
- Le entrate extratributarie: i prezzi e i prestiti pubblici
 - I prezzi pubblici
 - Il debito pubblico
 - La classificazione del debito pubblico
- La spesa pubblica e la politica della spesa pubblica
 - L'aumento della spesa pubblica

- Le principali cause di espansione della spesa pubblica
- La necessità di contenere e di monitorare la spesa pubblica
- Il sistema di protezione sociale
 - La protezione sociale come diritto fondamentale
 - Le spese per la protezione sociale in Italia e nell'Unione europea
 - Protezione sociale: tipologie, erogazione, sovvenzioni ed effetti delle prestazioni
- I settori, le prestazioni e i destinatari della protezione sociale
 - I settori della protezione sociale
 - La protezione sociale per i giovani, anziani e famiglie
 - La protezione sociale per contrastare la povertà
- Le misure previdenziali e assistenziali d'Inps e d'Inail
 - Le prestazioni previdenziali e assistenziali dell'Inps
 - Le prestazioni previdenziali e assistenziali dell'Inail

3) TEMA 3 – Il bilancio dello Stato

- La contabilità pubblica e i documenti di finanza pubblica
 - La contabilità pubblica
 - Il Ministero dell'economia e delle finanze
 - La ragioneria generale dello stato
 - I principali documenti di finanza pubblica
- La normativa in materia di bilancio
 - La governance europea
 - Il patto di stabilità e crescita
 - Il semestre europeo
 - Il fiscal compact
 - La normativa costituzionale
 - La legislazione ordinaria in materia di bilancio dello stato
- Il bilancio dello Stato
 - La nozione e le caratteristiche del bilancio dello Stato
 - Le funzioni del bilancio dello Stato
 - I principi del bilancio dello Stato
- Il bilancio di previsione

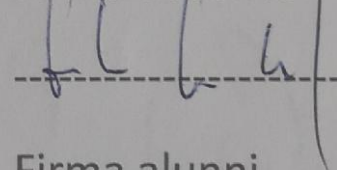
La struttura del bilancio di previsione

- La sezione I del bilancio di previsione
- La sezione II del bilancio di previsione
- Il bilancio di previsione a legislazione vigente
 - I contenuti della sezione II del bilancio
 - Il quadro generale riassuntivo del bilancio dello stato e i saldi di finanza pubblica
- Gli altri documenti di programmazione economica e il rendiconto generale dello Stato
 - Il documento di economia e finanza
 - Il documento programmatico di bilancio
 - Il rendiconto generale dello stato
- La gestione e il controllo del bilancio e dei documenti di finanza pubblica
 - L'esercizio provvisorio del bilancio
 - La gestione del bilancio
 - I controlli sul bilancio e sulla gestione finanziaria
 - La spending review
 - I controlli della Corte dei conti

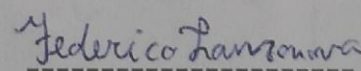
4) TEMA 4 – Le imposte dirette

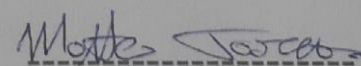
- Caratteri generali dell'IRPEF

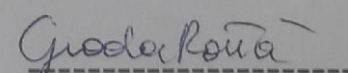
Firma docente

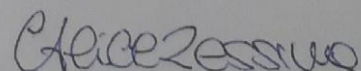


Firma alunni









OBIETTIVI MINIMI

ECONOMIA POLITICA

COMPETENZE

Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici;

Riconoscere e interpretare i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse;

Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo;

CONOSCENZE

Conoscere e comprendere, anche sotto il profilo del linguaggio specialistico, i principali media italiani che trattano la disciplina (giornali on line, siti istituzionali dedicati, radio o TV tematiche etc...) e ricercare nuovi media in modo autonomo.

Conoscere, anche sotto il profilo del linguaggio specialistico, le principali fonti informative internazionali che trattano la disciplina e ricercare nuovi media in modo autonomo

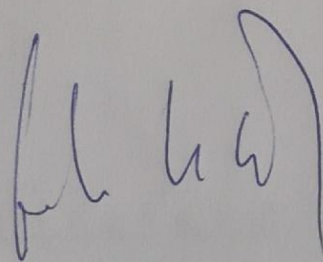
ABILITA'

Saper ricercare e analizzare le fonti normative che regolano la finanza pubblica

Saper spiegare l'evoluzione della Finanza pubblica

Distinguere, classificare e saper spiegare pubbliche amministrazioni, beni pubblici, imprese pubbliche

Riconoscere il tipo di politiche economico-finanziarie poste in essere per la *governance* di un settore o di un intero Paese



CLASSE 5AAFM

DOCENTE LUDOVICO BARBATA

Libro di testo: DIRITTO AFM SIA – autori: Luigi Bobbio, Ettore Gliozzi, Lucia Delogu

1) SEZIONE A – Lo stato e gli Stati

- Lo Stato
 - Le caratteristiche dello Stato
 - L'apparato statale
 - Il potere politico
 - Le limitazioni della sovranità
 - Il territorio
 - Il popolo
 - Stato e Nazione
- L'ordinamento internazionale
 - Le relazioni internazionali
 - Le fonti del diritto internazionale
 - L'Onu
 - La Repubblica italiana e l'ordinamento internazionale: i principi costituzionali
- L'Unione europea
 - Caratteri generali
 - Le tappe dell'integrazione europea
 - L'Organizzazione dell'Unione europea
 - Le leggi europee
 - Le competenze
 - Le politiche europee
 - Il bilancio dell'unione europea
 - Il futuro dell'unione europea
- L vicende costituzionali dello Stato italiano
 - La costituzione della Repubblica italiana(art. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8)
 - La prima Repubblica
 - La seconda Repubblica

2) SEZIONE B – Dai cittadini allo Stato

- Le elezioni e le altre forme di partecipazione democratica
 - La democrazia
 - Il diritto di voto

- Le elezioni in Italia
- Il referendum
- I partiti politici

3) SEZIONE C—L'ordinamento della Repubblica

- Le forme di governo
 - La forma di governo nello stato democratico
 - La forma di governi presidenziale
 - La forma di governo parlamentare
- Il Parlamento
 - La Camera e il Senato
 - I parlamentari
 - L'organizzazione e il funzionamento del parlamento
 - La durata delle Camere e il loro scioglimento anticipato
 - Le funzioni del parlamento
 - La formazione delle leggi
 - Le leggi costituzionali
- Il Governo
 - La composizione del governo
 - La formazione del governo
 - Le crisi di governo
 - Le funzioni del governo
 - Le "leggi" del Governo
- Il Presidente della Repubblica
 - L'elezione, la carica e la supplenza del PdR
 - Le funzioni del PdR
 - La responsabilità del PdR
- La Corte costituzionale
 - La natura e la composizione delle Corte costituzionale
 - Il giudizio sulle leggi
 - Altre funzioni
 - Il ruolo della Corte costituzionale
- La Magistratura
 - La funzione giurisdizionale
 - I principi generali relativi alla funzione giurisdizionale

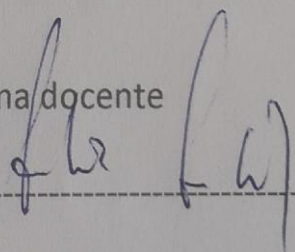
La Magistratura ordinaria e Magistrature speciali

- L'indipendenza della Magistratura ordinaria
- L'indipendenza dei singoli giudici
- L'organizzazione della Magistratura ordinaria
- Le Regioni e gli enti locali
 - Centro e periferia
 - Le vicende delle autonomie territoriali in Italia
 - Le Regioni, le Città metropolitane, le Province, i Comuni
 - Le Regioni
 - I Comuni
 - Le Province e le Città metropolitane

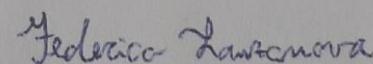
4) SEZIONE D – La pubblica amministrazione

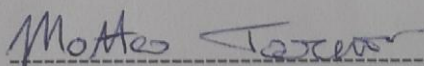
- La struttura amministrativa
 - La politica e l'amministrazione
 - L'espansione della Pubblica amministrazione
- L'attività amministrativa
 - I principi dell'attività amministrativa
 - I provvedimenti amministrativi
 - La discrezionalità amministrativa
 - I tipi di provvedimenti amministrativi
 - Il procedimento amministrativo
 - L'invalidità degli atti amministrativi
 - I rimedi contro gli atti amministrativi invalidi
- I contratti e i servizi della Pubblica Amministrazione
 - Il procedimento a "evidenza pubblica"

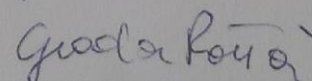
Firma docente

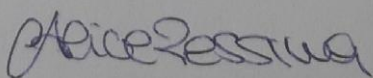


Firma alunni









COMPETENZE

Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici;

Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete; (SIA)

Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare

CONOSCENZE

- Conoscere gli elementi costitutivi dello Stato.
- Conoscere le principali caratteristiche della Costituzione. Saper indicare le principali tappe della storia costituzionale dello Stato italiano
- Conoscere il funzionamento e il ruolo dei principali organi dello Stato
- Conoscere il funzionamento e il ruolo dei principali organi dell'Unione europea
- Conoscere la funzione e i principi dell'attività amministrativa
- Conoscere i principali organi dell'amministrazione diretta e indiretta
- Saper descrivere struttura e funzioni degli enti locali
- Conoscere i caratteri dei provvedimenti amministrativi
- Conoscere i diversi tipi di imprese che operano sui mercati internazionali (RIM)

ABILITA'

Risolvere semplici studi di caso

Utilizzare il linguaggio giuridico

Analizzare documenti

10/6/21

ECONOMIA AZIENDALE 5 AFM (2022/2023)

Ore settimanali: 8

Insegnante : Ilenia Monte/ Celenta Rosita

Contabilità analitica

Problemi di scelta aziendale

Esercitazione su problemi di scelta aziendale

Budget economico

Budget delle vendite

Budget dei consumi

Budget degli approvvigionamenti e dei costi diretti

Controllo di gestione e sistema di budget

Break even point

Break even analysis (procedimento matematico e procedimento grafico)

I costi nelle decisioni aziendali

Problemi di convenienza economica

Contabilità analitica

Il metodo ABC (Activity Based Costing) nella contabilità analitica

Direct costing

La contabilità a costi pieni (full costing)

Vincoli di bilancio per esami a scelta

Analisi di bilancio con dati a scelta

Verifica su contabilità analitica

Introduzione alla contabilità analitica

Scomposizione del ROE

Riclassificazione Conto Economico

Analisi della situazione economica

Analisi per indici

Analisi della solidità e della liquidità

Indici di durata e di rotazione

Analisi della struttura finanziaria

Analisi per indici della situazione patrimoniale

Riclassificazione dello Stato Patrimoniale

Redazione di un bilancio con dati a scelta

Metodologie per la redazione di un bilancio con dati a scelta

Testo in adozione: Master 5 in Economia Aziendale

OBIETTIVI DISCIPLINARI: identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti; interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata; inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato; riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date; individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali.

OBIETTIVI MINIMI: Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati; precisamente saper rielaborare un bilancio, calcolarne gli indici e/o i flussi e commentarne i risultati

Il Docente



I rappresentanti degli studenti



Mattiatamorus,

Ministero dell'Istruzione

ESAME DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
SIMULAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA – maggio 2023

Svolgi la prova, scegliendo una traccia tra le tre tipologie qui proposte.

TIPOLOGIA A - ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO.

PROPOSTA A1

Alda Merini, O giovani (da Poemi eroici, in Clinica dell'abbandono)

La lirica compare nella raccolta del 2004, ed è incentrata su temi quali l'amore, la giovinezza e il valore della parola poetica.

O giovani,
pieni di speranza gelida
che poi diventerà amore
sappiate da un poeta
5 che l'amore è una spiga d'oro
che cresce nel vostro pensiero
esso abita le cime più alte
e vive nei vostri capelli.
Amavi il mondo del suono
10 a labbra di luce;
l'amore non si vede
è un'ode che vibra nel giorno,
fa sentire dolcissime le notti.
Giovanetti, scendete lungo i rivi
15 del vostro linguaggio
prendete la prima parola
portatela alla bocca
e sappiate che basta un segno
per far fiorire un vaso.

(A. Merini, Clinica dell'abbandono, Einaudi, Torino 2003)

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte alle domande proposte.

1. Dopo un'attenta lettura, volgi in prosa il componimento.
2. Perché l'autrice definisce «gelida» la speranza dei giovani?
3. Spiega l'immagine «l'amore è una spiga d'oro» (v. 5).
4. A chi si riferisce, nei versi 9-10, la seconda persona del verbo («Amavi»), all'imperfetto?
5. Spiega la perifrasi «un'ode che vibra nel giorno» (v. 12).

Interpretazione

Sulla base dell'analisi condotta, proponi un'interpretazione complessiva del testo facendo riferimento ad altri autori, contemporanei o non, che abbiano trattato il tema dell'amore o, in alternativa, rifletti sul valore, sull'importanza e sulla forza di questo sentimento oggi, facendo riferimento anche a esperienze personali; oppure, in ultima istanza, sviluppa la trattazione di un'opera letteraria (otto-novecentesca, o pubblicata in questi ultimi anni) che abbia compiutamente espresso la condizione, le paure, i sogni e le speranze delle giovani generazioni.

PROPOSTA A2

Italo Svevo, Prefazione, da *La coscienza di Zeno*, 1923

Edizione: I. Svevo, *Romanzi. Parte seconda*, Milano 1969, p. 599.

5 Io sono il dottore di cui in questa novella si parla talvolta con parole poco lusinghiere. Chi di psico-
analisi s'intende, sa dove piazzare l'antipatia che il paziente mi dedica. Di psico-analisi non parlerò
perché qui entro se ne parla già a sufficienza. Debbo scusarmi di aver indotto il mio paziente a
scrivere la sua autobiografia; gli studiosi di psico-analisi arricceranno il naso a tanta novità. Ma egli
10 era vecchio ed io sperai che in tale rievocazione il suo passato si rinverdisse, che l'autobiografia
fosse un buon preludio alla psico-analisi. Oggi ancora la mia idea mi pare buona perché mi ha dato
dei risultati insperati, che sarebbero stati maggiori se il malato sul più bello non si fosse sottratto
alla cura truffandomi del frutto della mia lunga paziente analisi di queste memorie. Le pubblico per
vendetta e spero gli dispiaccia. Sappia però ch'io sono pronto di dividere con lui i lauti onorari che
15 ricaverò da questa pubblicazione a patto egli riprenda la cura. Sembrava tanto curioso di se stesso!
Se sapesse quante sorprese potrebbero risultargli dal commento delle tante verità e bugie ch'egli ha
qui accumulate!...

Dottor S.

Italo Svevo, pseudonimo di Aron Hector Schmitz (Trieste, 1861 – Motta di Livenza, Treviso, 1928), fece studi commerciali e si impiegò presto in una banca. Nel 1892 pubblicò il suo primo romanzo, *Una vita*. Risale al 1898 la pubblicazione del secondo romanzo, *Senilità*. Nel 1899 Svevo entrò nella azienda del suocero. Nel 1923 pubblicò il romanzo *La coscienza di Zeno*. Uscirono postumi altri scritti (racconti, commedie, scritti autobiografici, ecc.). Svevo si formò sui classici delle letterature europee. Aperto al pensiero filosofico e scientifico, utilizzò la conoscenza delle teorie freudiane nella elaborazione del suo terzo romanzo.

1. Comprensione del testo

Dopo una prima lettura, riassumi il contenuto informativo del testo in non più di dieci righe.

2. Analisi del testo

- 2.1 Quali personaggi entrano in gioco in questo testo? E con quali ruoli?
- 2.2 Quali informazioni circa il paziente si desumono dal testo?
- 2.3 Quale immagine si ricava del Dottor S.?
- 2.4 Il Dottor S. ha indotto il paziente a scrivere la sua autobiografia. Perché?
- 2.5 Rifletti sulle diverse denominazioni del romanzo: "novella" (r. 1), "autobiografia" (r. 4), "memorie" (r. 9).
- 2.6 Esponi le tue osservazioni in un commento personale di sufficiente ampiezza.

3. Interpretazione complessiva ed approfondimenti

Proponi una tua interpretazione complessiva del brano e approfondiscila con opportuni collegamenti al romanzo nella sua interezza o ad altri testi di Svevo. In alternativa, prendendo spunto dal testo proposto, delinea alcuni aspetti dei rapporti tra letteratura e psicoanalisi, facendo riferimento ad opere che hai letto e studiato.

TIPOLOGIA B – ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

PROPOSTA B1

Testo tratto da: **Luca Borzani**, *La Repubblica online*, 4 aprile 2022.

(https://genova.repubblica.it/cronaca/2022/04/04/news/la_conferenza_di_genova_del_1922-344070360/)

La Conferenza di Genova del 1922

Nei giorni in cui la guerra irrompe di nuovo in Europa, l'anniversario della Conferenza internazionale di Genova, 10 aprile - 19 maggio 1922, riporta a quella che fu l'incapacità delle nazioni europee di costruire una pace duratura dopo la tragedia del primo conflitto mondiale e di avviare un condiviso processo di ricostruzione postbellica. A Genova si consumò, per usare un'espressione di Giovanni 5 Ansaldo, allora caporedattore de "Il Lavoro" e autorevole collaboratore de "La Rivoluzione Liberale" di Piero Gobetti, un'ennesima "sagra della diplomazia". Con il prevalere del carattere s coordinato degli obiettivi, l'eccesso confusivo di partecipazione, lo sguardo dei singoli paesi più rivolto al passato e agli interessi nazionali piuttosto che sui mutamenti esplosivi nell'economia, nella società e nella politica prodotti dalla Grande Guerra. A partire dalla rivoluzione sovietica del 1917. [...] Un giudizio largamente 10 condiviso dagli storici, che accentua però quel carattere di spartiacque, di svuotarsi delle diplomazie internazionali, rappresentato dalla Conferenza e, insieme, valorizza il carico di speranza e di attese che si riversarono sul capoluogo ligure. Per la prima volta sedevano intorno a uno stesso tavolo sia le nazioni vincitrici che quelle sconfitte, in testa la Germania, ed era presente la Russia, assunta fino ad allora come un pària internazionale. E su cui pesavano drammaticamente le conseguenze di una guerra civile a cui 15 molto avevano contribuito, con il blocco economico e l'invio di truppe, le stesse potenze dell'Intesa. Alla Conferenza fortemente voluta, se non imposta, dal premier britannico David Lloyd George, partecipano trentaquattro paesi, tra cui cinque dominions inglesi. Insomma, Genova si era trovata ad ospitare il mondo. Avverrà di nuovo soltanto con il G8 del 2001. [...] Genova che ospita la Conferenza non è però una città pacificata. Come non lo è l'Italia. Un tesissimo conflitto sociale continua ad attraversarla e a cui 20 corrisponde la violenta azione del fascismo. [...] L'insistenza franco-belga nell'isolare la Germania e il voler costringere la Russia al pagamento dei debiti contratti dallo zar sono le ragioni principali del fallimento. Così come il non mettere in discussione i trattati imposti dai vincitori, le sanzioni, l'entità delle riparazioni, i modi e i tempi dei pagamenti. Di disarmo non si riuscirà a parlare. Molto di quello che avverrà è anche conseguenza del non aver trovato ragioni comuni e accettabili da tutti. L'ombra del 25 secondo conflitto mondiale e dei totalitarismi, ancorché imprevedibile, comincia a formarsi. L'Italia ne sarà coinvolta per prima. Ecco, a distanza di un secolo, le difficoltà a costruire la pace a fronte della facilità della guerra ci interrogano con straordinaria forza.

Comprensione e Analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il contenuto del brano mettendo in rilievo il clima storico in cui si svolse la Conferenza di Genova.
2. Nel brano, l'autore sottolinea che Genova '*non è però una città pacificata*'. Perché? Spiega a quali tensioni politico-sociali, anche a livello nazionale, Borzani fa riferimento.
3. Individua quali furono, a parere dell'autore, le principali cause del fallimento delle trattative e le conseguenze dei mancati accordi tra le potenze europee.
4. Illustra quali furono i mutamenti esplosivi prodotti dalla Grande Guerra nelle nazioni del continente europeo.

Produzione

Esattamente a cento anni di distanza dalla Conferenza di Genova, la situazione storica è profondamente mutata, eppure le riflessioni espresse dall'autore circa quell'evento possono essere riferite anche all'attualità. Esponi le tue considerazioni in proposito e approfondiscile, argomentando e traendo spunto dai tuoi studi, dalle tue letture e dalle tue conoscenze, ed elabora un testo in cui tesi e argomenti siano organizzati in un discorso coerente e coeso.

PROPOSTA B2

Testo tratto da: **Giuseppe De Rita**, *Corriere della Sera*, 29 marzo 2022, p. 26.

La potenza dell'opinione, inarrestabile e preoccupante

Dicevano i nostri vecchi che «la matematica non è un'opinione», sicuri che le verità indiscutibili non possono essere scalpite da ondegianti valutazioni personali, spesso dovute a emozioni interne e collettive. Temo che quella sicurezza non abbia più spazio nell'attuale dinamica culturale. Se qualcuno si esponesse a dire che due più due fa quattro, si troverebbe subito di fronte qualcun altro che direbbe «questo lo dice lei», quasi insinuando il dubbio che non si tratta di una verità, ma di una personale opinione. Vigeva da tempo qui da noi la regola «uno vale uno». Non ci sono verità che non possano essere messe in dubbio: tu la pensi così, ma io la penso al contrario e pari siamo. Non ci sono santi, dogmi, decreti, ricerche di laboratorio, tabelle statistiche; vale e resta dominante il primato dell'opinione personale.

Siamo così diventati un popolo prigioniero dell'opinionismo [...]. Basta comprare al mattino un quotidiano e si rimane colpiti da prime pagine piene di riferimenti che annunciano tanti articoli interni, quasi tutti rigorosamente legati a fatti d'opinione, a personaggi d'opinione, a polemiche d'opinione, in un inarrestabile primato dell'*Opinione regina mundi*. [...]

Non ci rendiamo però conto che restiamo tutti prigionieri di livelli culturali bassi, inchiodati alle proprie opinioni, refrattari a livelli più alti di conoscenza, restii all'approfondimento, al confronto, alla dialettica. Non interessa la dimensione scientifica di una malattia, vale l'onda d'opinione che su quella malattia si è formata o si può formare; non interessa la dimensione complessa di un testo di legge o di una sentenza, vale l'onda d'opinione che si forma su di esse; non interessa la incontrovertibilità di un dato economico o di una tabella statistica, vale l'onda d'opinione che ci si può costruire sopra; non interessa la lucidità di una linea di governo del sistema, vale lo scontro di opinioni [...] che su di essa si scatena. Ma senza confronto e senza dialettica non si fa cultura, non si fa sintesi politica, non si fa governo delle cose; con l'effetto finale che nel segreto del dominio dell'opinione si attua una trasfigurazione in basso e banale della realtà.

Viene addirittura il sospetto che si sia in presenza di un uso primordiale ma sofisticato dell'opinione; e non si sa chi e come la gestisce.

[...] Non c'è dato comunque di sapere (visto che pochi lo studiano) dove potrebbe portarci la progressiva potenza dell'Opinione [...]. Converrà però cominciare a pensarci sopra, magari partendo dal preoccuparci che la nostra comunicazione di massa si ingolfi troppo nell'opinionismo autoalimentato e senza controllo.

Comprensione e Analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Esponi in sintesi il contenuto del testo, evidenziandone i punti-chiave.
2. Definisci il concetto di «*opinionismo*» così come emerge dal testo.
3. L'autore allude ai valori dell'«*approfondimento*», del «*confronto*», della «*dialettica*»: chiarisci in che modo questi fattori possono contribuire al raggiungimento di «*livelli più alti di conoscenza*».
4. Illustra quali sono le preoccupazioni dell'autore rispetto alla «*progressiva potenza dell'Opinione*».

Produzione

Il testo richiede una riflessione sul diritto alla libertà di pensiero e sul diritto di nutrire dubbi. Tenendo presenti questi singoli aspetti e le diverse *onde di opinione* elencate dall'autore, prendi posizione sull'affermazione «... senza confronto e senza dialettica non si fa cultura, non si fa sintesi politica, non si fa governo delle cose» e, in particolare, sul pericolo che «nel segreto del dominio dell'opinione si attua una trasfigurazione in basso e banale della realtà».

Elabora un testo in cui tesi e argomenti siano organizzati in un discorso coerente e coeso.

PROPOSTA B3

Testo tratto da **Commissione Europea**, *Direzione generale dell'ambiente*, 21 marzo 2017

L'economia circolare, Collegare, generare e conservare il valore

Il concetto di economia circolare risponde al desiderio di crescita sostenibile, nel quadro della pressione crescente a cui produzione e consumi sottopongono le risorse mondiali e l'ambiente. Finora l'economia ha funzionato con un modello "produzione-consumo-smaltimento", modello lineare dove ogni prodotto è inesorabilmente destinato ad arrivare a "fine vita".

5 Per produrre il cibo, costruire le case e le infrastrutture, fabbricare beni di consumo o fornire l'energia si usano materiali pregiati. Quando sono stati sfruttati del tutto o non sono più necessari, questi prodotti sono smaltiti come rifiuti. L'aumento della popolazione e la crescente ricchezza, tuttavia, spingono più che mai verso l'alto la domanda di risorse (scarseggianti) e portano al degrado ambientale. Sono saliti i prezzi dei metalli e dei minerali, dei combustibili fossili, degli alimenti per uomo e animali, così come dell'acqua
10 pulita e dei terreni fertili. [...]

La transizione verso un'economia circolare sposta l'attenzione sul riutilizzare, aggiustare, rinnovare e riciclare i materiali e i prodotti esistenti. Quel che normalmente si considerava come "rifiuto" può essere trasformato in una risorsa. [...]

La transizione verso un'economia circolare richiede la partecipazione e l'impegno di diversi gruppi di
15 persone. Il ruolo dei decisori politici è offrire alle imprese condizioni strutturali, prevedibilità e fiducia, valorizzare il ruolo dei consumatori e definire come i cittadini possono beneficiare dei vantaggi dei cambiamenti in corso. Il mondo delle imprese può riprogettare completamente le catene di fornitura, mirando all'efficienza nell'impiego delle risorse e alla circolarità. A questa transizione sistemica sono d'aiuto gli sviluppi delle TIC (Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione) e i cambiamenti
20 sociali. L'economia circolare può quindi aprire nuovi mercati, che rispondano ai cambiamenti dei modelli di consumo: dalla convenzionale proprietà all'utilizzo, riutilizzo e condivisione dei prodotti. Inoltre, può concorrere a creare maggiore e migliore occupazione. [...] Al timone del passaggio a un'economia circolare si trova il mondo delle imprese. I prodotti a vita breve sono stati, in passato, un'impostazione chiave per molte aziende. Adesso il mondo industriale può cogliere l'opportunità di prolungare le vite dei
25 prodotti e di creare prodotti concorrenziali a lunga durata. Un progetto di tipo circolare è il punto di partenza per l'elaborazione di qualsiasi nuovo prodotto o servizio dell'economia circolare. Con l'idea della durata, del riutilizzo, della riparazione, della ricostruzione e del riciclaggio si possono progettare auto, computer, elettrodomestici, imballaggi e molti altri prodotti. [...] Alcune aziende scopriranno nuovi mercati. [...] La promozione dell'economia circolare richiede un ampio sostegno politico sul piano
30 europeo, nazionale, regionale e locale. E determinante, poiché le catene di fornitura si estendono su scala globale, anche la dimensione politica internazionale. Il passaggio a un'economia circolare è un elemento fondamentale della visione definita dall'UE e dai suoi Stati membri nel 7° programma d'azione per l'ambiente. [...] In questa direzione, l'UE ha già adottato provvedimenti. È stata istituita una gerarchia dei rifiuti, dando la priorità alla riduzione e al riciclaggio dei rifiuti stessi. La politica in materia di sostanze
35 chimiche si ripropone di eliminare le sostanze tossiche estremamente preoccupanti in maniera graduale. I progetti legati all'economia circolare sono sostenuti dai Fondi europei. [...] Comprendere rapidamente le opportunità dell'economia circolare e affrontarne le sfide dipende dal sostegno diffuso della società. È essenziale coinvolgere le organizzazioni di imprese e di consumatori, i sindacati, il mondo scolastico e universitario, gli istituti di ricerca e le altre parti interessate, a tutti i livelli
40 di governo. Nella transizione verso un'economia circolare, questi soggetti possono operare come soggetti facilitatori, capifila e moltiplicatori. [...] Le misure come la migliore progettazione ecocompatibile, la prevenzione e il riutilizzo dei rifiuti possono generare, in tutta l'UE, risparmi netti per le imprese fino a 604 miliardi di euro, ovvero l'8% del fatturato annuo, riducendo al tempo stesso le emissioni totali annue di gas a effetto serra del 2-4%. In generale, attuare misure aggiuntive per aumentare la produttività delle
45 risorse del 30% entro il 2030 potrebbe far salire il PIL quasi dell'1% e creare oltre 2 milioni di posti di lavoro rispetto a uno scenario economico abituale. [...]

I cittadini europei sono convinti dell'esistenza di un solido collegamento positivo fra la crescita, l'occupazione e l'efficienza nell'impiego delle risorse. Un recente sondaggio Eurobarometro' ha svelato

50 che una forte maggioranza di persone pensa che l'impatto di un impiego delle risorse più efficiente produrrebbe un effetto positivo sulla qualità della vita nel loro paese (86%), sulla crescita economica (80%), e sulle opportunità di lavoro (78%). Questa maggioranza considera inoltre la riduzione e il riciclaggio dei rifiuti nelle case (51%) e nel settore industriale ed edile (50%) come le misure che maggiormente influiscono sull'efficienza nell'uso delle risorse.

Comprensione e Analisi

Elabora un testo di analisi sviluppando i seguenti punti

1. Analizza il testo, riconoscendo il tema complessivo e riassumendo il contenuto di ciascun paragrafo.
2. Qual è la tesi espressa in questo documento? Con quali dati e argomentazioni è sostenuta?
3. Analizza la struttura del testo e la sua articolazione interna in blocchi. Individua in particolare i connettivi semantici che collegano un blocco di testo all'altro.

Produzione

A partire dal documento proposto, esponi le tue opinioni sul tema dell'economia circolare. Condividi oppure no la tesi espressa in questo documento della Commissione europea? Argomenta il tuo punto di vista toccando eventualmente aspetti non ancora presi in considerazione. Fai riferimento a casi di riconversione di aziende verso l'economia circolare, se ne sei a conoscenza.

TIPOLOGIA C – RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ

PROPOSTA C1

Testo tratto dal discorso di insediamento tenuto il 3 luglio 2019 dal Presidente del Parlamento europeo **David Maria Sassoli**.

(<https://www.ilfoglio.it/esteri/2019/07/03/video/il-manifesto-di-david-sassoli-per-una-nuova-europa-263673/>)

“La difesa e la promozione dei nostri valori fondanti di libertà, dignità, solidarietà deve essere perseguita ogni giorno. Dentro e fuori l’Unione europea. Care colleghe e cari colleghi, pensiamo più spesso al mondo che abbiamo il dovere di vivere e alle libertà di cui godiamo. [...] Ripetiamolo. Perché sia chiaro a tutti che in Europa nessun governo può uccidere e questa non è una cosa banale. Che il valore della persona e la sua dignità sono il modo di misurare le nostre politiche. Che da noi in Europa nessuno può tappare la bocca agli oppositori. Che i nostri governi e le istituzioni che ci rappresentano sono il frutto della democrazia, di libere scelte, libere elezioni. Che nessuno può essere condannato per la propria fede religiosa, politica, filosofica. Che da noi ragazzi e ragazze possono viaggiare, studiare, amare senza costrizioni. Che nessun europeo può essere umiliato, emarginato per il suo orientamento sessuale. Che nello spazio europeo, con modalità diverse, la protezione sociale è parte della nostra identità”.

David Maria Sassoli, giornalista e poi deputato del Parlamento europeo, di cui è stato eletto Presidente nel 2019, è prematuramente scomparso l’11 gennaio 2022. I concetti espressi nel suo discorso di insediamento costituiscono una sintesi efficace dei valori che fondano l’Unione europea e riaffermano il ruolo che le sue istituzioni e i suoi cittadini possono svolgere nella relazione con gli altri Stati. Sviluppa una tua riflessione su queste tematiche anche con riferimenti alle vicende di attualità, traendo spunto dalle tue letture, dalle tue conoscenze, dalle tue esperienze personali. Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

PROPOSTA C2

Il Manifesto della comunicazione non ostile (www.paroleostili.it/manifesto/)

1. Virtuale è reale

Dico e scrivo in rete solo cose che ho il coraggio di dire di persona.

2. Si è ciò che si comunica

Le parole che scelgo raccontano la persona che sono: mi rappresentano.

3. Le parole danno forma al pensiero

Mi prendo tutto il tempo necessario a esprimere al meglio quel che penso.

4. Prima di parlare bisogna ascoltare

Nessuno ha sempre ragione, neanche io. Ascolto con onestà e apertura.

5. Le parole sono un ponte

Scelgo le parole per comprendere, farmi capire, avvicinarmi agli altri.

6. Le parole hanno conseguenze

So che ogni mia parola può avere conseguenze, piccole o grandi.

7. Condividere è una responsabilità

Condivido testi, video e immagini solo dopo averli letti, valutati, compresi.

8. Le idee si possono discutere. Le persone si devono rispettare

Non trasformo chi sostiene opinioni che non condivido in un nemico da annientare.

9. Gli insulti non sono argomenti

Non accetto insulti e aggressività, nemmeno a favore della mia tesi.

10. Anche il silenzio comunica

Quando la scelta migliore è tacere, taccio.

Il Manifesto delle parole non ostili è un decalogo con i principi per migliorare il comportamento in rete, per suggerire maggiore rispetto per gli altri attraverso l'adozione di modi, parole e comportamenti, elaborato nel 2017. Sei del parere che tale documento abbia una sua utilità? Quali principi del decalogo, a tuo avviso sono particolarmente necessari per evitare le storture della comunicazione attuale?

Argomenta il tuo punto di vista facendo riferimento alle tue conoscenze, al tuo percorso civico, alle tue esperienze scolastiche ed extrascolastiche. Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

Durata massima della prova: 6 ore. È consentito l'uso del solo dizionario italiano. Non è consentito lasciare l'Istituto prima che siano trascorse 4 ore dalla consegna delle tracce.

ESAMI DI STATO

I.T. «ENRICO MATTEI» di RHO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA

TIPOLOGIA A – ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO

CANDIDATO/A: **CLASSE:** AAFM **PUNTEGGIO TOTALE**/ 20

	INDICATORI	DESCRIPTORI	Punti	Esito
INDICATORI GENERALI	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo; coerenza e coesione testuale	Elaborato e/o risposte disorganici sul piano strutturale e incoerenti sul piano logico	4	
		Elaborato e/o risposte strutturati e organizzati in modo parziale, poco chiaro e/o non sempre coerente e coeso	8	
		Elaborato e/o risposte strutturati e organizzati in modo lineare con collegamenti semplici dal punto di vista logico	12	
		Elaborato e/o risposte strutturati e organizzati in modo adeguato e chiaro, coerente e coeso	16	
		Elaborato e/o risposte chiari, coerenti e coesi, strutturati e organizzati in modo organico ed efficace	20	
	Correttezza lessicale e grammaticale (ortografia, morfologia e sintassi), uso della punteggiatura	Elaborato e/o risposte gravemente scorretti sul piano ortografico, morfosintattico e lessicale, con uso improprio della punteggiatura	4	
		Elaborato e/o risposte in parte scorretti sul piano ortografico e morfosintattico, con lessico limitato e/o improprio e/o un uso poco efficace della punteggiatura	8	
		Elaborato e/o risposte complessivamente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, con un uso adeguato della punteggiatura	12	
		Elaborato e/o risposte corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico, con lessico appropriato e uso consapevole della punteggiatura	16	
		Elaborato e/o risposte corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico, con un lessico vario e curato e uso efficace della punteggiatura	20	
	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Elaborato e/o risposte privi di riferimenti culturali e di giudizi e valutazioni personali	4	
		Elaborato e/o risposte con generici riferimenti culturali e/o limitati giudizi e valutazioni personali	8	
		Elaborato e/o risposte con adeguati riferimenti culturali ed essenziali giudizi e valutazioni personali	12	
		Elaborato e/o risposte con appropriati riferimenti culturali e con motivati giudizi e valutazioni personali	16	
		Elaborato e/o risposte con approfonditi riferimenti culturali e con articolati giudizi e valutazioni personali	20	
INDICATORI SPECIFICI	Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Elaborato e/o risposte che non rispettano i vincoli della consegna	2	
		Elaborato e/o risposte che rispettano solo alcuni dei vincoli richiesti	4	
		Elaborato e/o risposte che rispettano parzialmente i vincoli richiesti	6	
		Elaborato e/o risposte che rispettano quasi pienamente i vincoli richiesti	8	
		Elaborato e/o risposte che rispettano pienamente i vincoli richiesti	10	
	Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici; puntualità nell’analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	Comprensione con gravi fraintendimenti e analisi assente o gravemente lacunosa	4	
		Comprensione con alcuni errori e/o incompleta; analisi lacunosa e/o non sempre corretta	8	
		Comprensione e analisi complessivamente corrette, con qualche imprecisione	12	
		Piena comprensione del testo nei suoi aspetti tematici e formali, analisi corretta	16	
		Piena comprensione del testo nei suoi aspetti tematici e formali, analisi articolata, precisa e approfondita	20	
	Interpretazione corretta e articolata del testo	Interpretazione assente o del tutto scorretta	2	
		Interpretazione superficiale e approssimativa e/o non sempre corretta	4	
		Interpretazione complessivamente corretta e adeguata	6	
		Interpretazione corretta e approfondita	8	
		Interpretazione puntuale, ben articolata, ampia e con tratti di originalità	10	
			/100	

I.T. «ENRICO MATTEI» di RHO
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA
TIPOLOGIA B – ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

CANDIDATO/A: **CLASSE:** VAAFM **PUNTEGGIO TOTALE**/ 20

	INDICATORI	DESCRIPTORI	Punti	Esito
INDICATORI GENERALI	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo; coerenza e coesione testuale	Elaborato e/o risposte disorganici sul piano strutturale e incoerenti sul piano logico	4	
		Elaborato e/o risposte strutturati e organizzati in modo parziale, poco chiaro e/o non sempre coerente e coeso	8	
		Elaborato e/o risposte strutturati e organizzati in modo lineare con collegamenti semplici dal punto di vista logico	12	
		Elaborato e/o risposte strutturati e organizzati in modo adeguato e chiaro, coerente e coeso	16	
		Elaborato e/o risposte chiari, coerenti e coesi, strutturati e organizzati in modo organico ed efficace	20	
	Correttezza lessicale e grammaticale (ortografia, morfologia e sintassi), uso della punteggiatura	Elaborato e/o risposte gravemente scorretti sul piano ortografico, morfosintattico e lessicale, con uso improprio della punteggiatura	4	
		Elaborato e/o risposte in parte scorretti sul piano ortografico e morfosintattico, con lessico limitato e/o improprio e/o un uso poco efficace della punteggiatura	8	
		Elaborato e/o risposte complessivamente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, con un uso adeguato della punteggiatura	12	
		Elaborato e/o risposte corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico, con lessico appropriato e uso consapevole della punteggiatura	16	
		Elaborato e/o risposte corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico, con un lessico vario e curato e uso efficace della punteggiatura	20	
	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Elaborato e/o risposte privi di riferimenti culturali e di giudizi e valutazioni personali	4	
		Elaborato e/o risposte con generici riferimenti culturali e/o limitati giudizi e valutazioni personali	8	
		Elaborato e/o risposte con adeguati riferimenti culturali ed essenziali giudizi e valutazioni personali	12	
		Elaborato e/o risposte con appropriati riferimenti culturali e con motivati giudizi e valutazioni personali	16	
		Elaborato e/o risposte con approfonditi riferimenti culturali e con articolati giudizi e valutazioni personali	20	
INDICATORI SPECIFICI	Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Non individua la tesi e le argomentazioni presenti nel testo	3	
		Individua in modo parziale la tesi e le argomentazioni presenti nel testo	6	
		Individua la tesi; individua solo in parte o in modo non sempre chiaro le argomentazioni presenti nel testo	9	
		Individua la tesi e le argomentazioni presenti nel testo in modo corretto	12	
		Individua la tesi e le argomentazioni in modo consapevole e critico	15	
	Capacità di sostenere con coerenza un percorso argomentativo adoperando connettivi pertinenti	Assenza di tesi chiaramente individuabile e argomentazione non adeguata; uso inadeguato dei connettivi	3	
		Tesi confusa e/o non sempre coerente; argomentazione parziale e poco articolata/lineare, uso incerto dei connettivi	6	
		Tesi individuabile e argomentazione essenziale, uso sostanzialmente corretto dei connettivi	9	
		Tesi semplice e coerente, argomentazione lineare e logicamente valida, uso appropriato dei connettivi	12	
		Tesi chiara e coerente, argomentazione articolata ed efficace, uso consapevole dei connettivi	15	
	Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Riferimenti culturali assenti o per nulla pertinenti all'argomentazione	2	
		Riferimenti culturali limitati e/o non sempre pertinenti all'argomentazione	4	
		Riferimenti culturali corretti e nel complesso pertinenti all'argomentazione	6	
		Riferimenti culturali corretti e del tutto pertinenti all'argomentazione	8	
		Riferimenti culturali corretti, del tutto pertinenti all'argomentazione ed efficacemente utilizzati	10	
			/100	

I.T. «ENRICO MATTEI» di RHO – COMMISSIONE XXX

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA

TIPOLOGIA C – RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ

CANDIDATO/A: **CLASSE:** VAAFM **PUNTEGGIO TOTALE**/ 20

	INDICATORI	DESCRIPTORI	Punti	Esito
INDICATORI GENERALI	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo; coerenza e coesione testuale	Elaborato e/o risposte disorganici sul piano strutturale e incoerenti sul piano logico	4	
		Elaborato e/o risposte strutturati e organizzati in modo parziale, poco chiaro e/o non sempre coerente e coeso	8	
		Elaborato e/o risposte strutturati e organizzati in modo lineare con collegamenti semplici dal punto di vista logico	12	
		Elaborato e/o risposte strutturati e organizzati in modo adeguato e chiaro, coerente e coeso	16	
		Elaborato e/o risposte chiari, coerenti e coesi, strutturati e organizzati in modo organico ed efficace	20	
	Correttezza lessicale e grammaticale (ortografia, morfologia e sintassi), uso della punteggiatura	Elaborato e/o risposte gravemente scorretti sul piano ortografico, morfosintattico e lessicale, con uso improprio della punteggiatura	4	
		Elaborato e/o risposte in parte scorretti sul piano ortografico e morfosintattico, con lessico limitato e/o improprio e/o un uso poco efficace della punteggiatura	8	
		Elaborato e/o risposte complessivamente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, con un uso adeguato della punteggiatura	12	
		Elaborato e/o risposte corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico, con lessico appropriato e uso consapevole della punteggiatura	16	
		Elaborato e/o risposte corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico, con un lessico vario e curato e uso efficace della punteggiatura	20	
	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Elaborato e/o risposte privi di riferimenti culturali e di giudizi e valutazioni personali	4	
		Elaborato e/o risposte con generici riferimenti culturali e/o limitati giudizi e valutazioni personali	8	
		Elaborato e/o risposte con adeguati riferimenti culturali ed essenziali giudizi e valutazioni personali	12	
		Elaborato e/o risposte con appropriati riferimenti culturali e con motivati giudizi e valutazioni personali	16	
		Elaborato e/o risposte con approfonditi riferimenti culturali e con articolati giudizi e valutazioni personali	20	
INDICATORI SPECIFICI	Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	Elaborato non pertinente rispetto alla traccia; titolo ed eventuale parafrasi non adeguati	2	
		Elaborato solo in parte pertinente rispetto alla traccia; titolo ed eventuale parafrasi non del tutto adeguati	4	
		Elaborato pertinente rispetto alla traccia; titolo ed eventuale parafrasi adeguati	6	
		Elaborato pienamente pertinente rispetto alla traccia; titolo ed eventuale parafrasi appropriati ed efficaci	8	
		Testo esauriente e puntuale rispetto alla traccia; titolo ed eventuale parafrasi appropriati, efficaci ed originali	10	
	Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Sviluppo dell'esposizione disordinato, confuso e frammentario	3	
		Sviluppo dell'esposizione quasi sempre confuso e frammentario	6	
		Sviluppo dell'esposizione nel complesso ordinato e lineare	9	
		Sviluppo dell'esposizione chiaro e ordinato	12	
		Sviluppo dell'esposizione chiaro, ordinato, e originale	15	
	Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Conoscenze e riferimenti scarsi o nulli oppure del tutto scorretti	3	
		Conoscenze e riferimenti approssimativi e/o non sempre corretti	6	
		Conoscenze e riferimenti generalmente corretti e sufficientemente articolati	9	
		Conoscenze e riferimenti culturali corretti, articolati e sufficientemente argomentati	12	
		Conoscenze e riferimenti culturali pienamente corretti, articolati e adeguatamente argomentati	15	
			/100	

I.T. "Enrico Mattei"

a.s. 2022-2023

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA DEGLI ESAMI DI STATO

TIPOLOGIA A – ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO

CANDIDATO/A:

PUNTEGGIO TOTALE:/ 20

	INDICATORI	DESCRIPTORI	Punti	Esito
INDICATORI GENERALI	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo; coerenza e coesione testuale	Elaborato e/o risposte disorganici sul piano strutturale e incoerenti sul piano logico	4	
		Elaborato e/o risposte strutturati e organizzati in modo parziale, poco chiaro e/o non sempre coerente e coeso	8	
		Elaborato e/o risposte strutturati e organizzati in modo lineare con collegamenti semplici dal punto di vista logico	12	
		Elaborato e/o risposte strutturati e organizzati in modo adeguato e chiaro, coerente e coeso	16	
		Elaborato e/o risposte chiari, coerenti e coesi, strutturati e organizzati in modo organico ed efficace	20	
	Correttezza lessicale e grammaticale (ortografia, morfologia e sintassi), uso della punteggiatura	Elaborato e/o risposte non sempre corretti sul piano ortografico, morfosintattico e lessicale, con uso non sempre corretto della punteggiatura	8	
		Elaborato e/o risposte non sempre corretti sul piano ortografico, morfosintattico e lessicale, con uso nel complesso adeguato della punteggiatura	12	
		Elaborato e/o risposte complessivamente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, con un uso adeguato della punteggiatura	14	
		Elaborato e/o risposte corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico, con lessico appropriato e uso consapevole della punteggiatura	16	
		Elaborato e/o risposte corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico, con un lessico vario e curato e uso efficace della punteggiatura	20	
	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Elaborato e/o risposte privi di riferimenti culturali e di giudizi e valutazioni personali	4	
		Elaborato e/o risposte con generici riferimenti culturali e/o limitati giudizi e valutazioni personali	8	
		Elaborato e/o risposte con adeguati riferimenti culturali ed essenziali giudizi e valutazioni personali	12	
		Elaborato e/o risposte con appropriati riferimenti culturali e con motivati giudizi e valutazioni personali	16	
		Elaborato e/o risposte con approfonditi riferimenti culturali e con articolati giudizi e valutazioni personali	20	
INDICATORI SPECIFICI	Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Elaborato e/o risposte che non rispettano i vincoli della consegna	2	
		Elaborato e/o risposte che rispettano solo alcuni dei vincoli richiesti	4	
		Elaborato e/o risposte che rispettano parzialmente i vincoli richiesti	6	
		Elaborato e/o risposte che rispettano quasi pienamente i vincoli richiesti	8	
		Elaborato e/o risposte che rispettano pienamente i vincoli richiesti	10	
	Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici; puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	Comprensione con gravi fraintendimenti e analisi assente o gravemente lacunosa	4	
		Comprensione con alcuni errori e/o incompleta; analisi lacunosa e/o non sempre corretta	8	
		Comprensione e analisi complessivamente corrette, con qualche imprecisione	12	
		Piena comprensione del testo nei suoi aspetti tematici e formali, analisi corretta	16	
		Piena comprensione del testo nei suoi aspetti tematici e formali, analisi articolata, precisa e approfondita	20	
	Interpretazione corretta e articolata del testo	Interpretazione assente o del tutto scorretta	2	
		Interpretazione superficiale e approssimativa e/o non sempre corretta	4	
		Interpretazione complessivamente corretta e adeguata	6	
		Interpretazione corretta e approfondita	8	
		Interpretazione puntuale, ben articolata, ampia e con tratti di originalità	10	
			/100	

I.T. "Enrico Mattei"

a.s. 2022-2023

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA DEGLI ESAMI DI STATO

TIPOLOGIA B – ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

CANDIDATO/A:

PUNTEGGIO TOTALE:/ 20

	INDICATORI	DESCRIPTORI	Punti	Esito
INDICATORI GENERALI	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo; coerenza e coesione testuale	Elaborato e/o risposte disorganici sul piano strutturale e incoerenti sul piano logico	4	
		Elaborato e/o risposte strutturati e organizzati in modo parziale, poco chiaro e/o non sempre coerente e coeso	8	
		Elaborato e/o risposte strutturati e organizzati in modo lineare con collegamenti semplici dal punto di vista logico	12	
		Elaborato e/o risposte strutturati e organizzati in modo adeguato e chiaro, coerente e coeso	16	
		Elaborato e/o risposte chiari, coerenti e coesi, strutturati e organizzati in modo organico ed efficace	20	
	Correttezza lessicale e grammaticale (ortografia, morfologia e sintassi), uso della punteggiatura	Elaborato e/o risposte non sempre corretti sul piano ortografico, morfosintattico e lessicale, con uso non sempre corretto della punteggiatura	10	
		Elaborato e/o risposte non sempre corretti sul piano ortografico, morfosintattico e lessicale, con uso nel complesso adeguato della punteggiatura	12	
		Elaborato e/o risposte complessivamente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, con un uso adeguato della punteggiatura	14	
		Elaborato e/o risposte corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico, con lessico appropriato e uso consapevole della punteggiatura	16	
		Elaborato e/o risposte corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico, con un lessico vario e curato e uso efficace della punteggiatura	20	
	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Elaborato e/o risposte privi di riferimenti culturali e di giudizi e valutazioni personali	4	
		Elaborato e/o risposte con generici riferimenti culturali e/o limitati giudizi e valutazioni personali	8	
		Elaborato e/o risposte con adeguati riferimenti culturali ed essenziali giudizi e valutazioni personali	12	
		Elaborato e/o risposte con appropriati riferimenti culturali e con motivati giudizi e valutazioni personali	16	
		Elaborato e/o risposte con approfonditi riferimenti culturali e con articolati giudizi e valutazioni personali	20	
INDICATORI SPECIFICI	Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Non individua la tesi e le argomentazioni presenti nel testo	3	
		Individua in modo parziale la tesi e le argomentazioni presenti nel testo	6	
		Individua la tesi; individua solo in parte o in modo non sempre chiaro le argomentazioni presenti nel testo	9	
		Individua la tesi e le argomentazioni presenti nel testo in modo corretto	12	
		Individua la tesi e le argomentazioni in modo consapevole e critico	15	
	Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Assenza di tesi chiaramente individuabile e argomentazione non adeguata; uso inadeguato dei connettivi	3	
		Tesi confusa e/o non sempre coerente; argomentazione parziale e poco articolata/lineare, uso incerto dei connettivi	6	
		Tesi individuabile e argomentazione essenziale, uso sostanzialmente corretto dei connettivi	9	
		Tesi semplice e coerente, argomentazione lineare e logicamente valida, uso appropriato dei connettivi	12	
		Tesi chiara e coerente, argomentazione articolata ed efficace, uso consapevole dei connettivi	15	
	Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Riferimenti culturali assenti o per nulla pertinenti all'argomentazione	2	
		Riferimenti culturali limitati e/o non sempre pertinenti all'argomentazione	4	
		Riferimenti culturali corretti e nel complesso pertinenti all'argomentazione	6	
		Riferimenti culturali corretti e del tutto pertinenti all'argomentazione	8	
		Riferimenti culturali corretti, del tutto pertinenti all'argomentazione ed efficacemente utilizzati	10	
			/100	

I.T. "Enrico Mattei"

a.s. 2022-2023

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA DEGLI ESAMI DI STATO

TIPOLOGIA C – RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ

CANDIDATO/A:

PUNTEGGIO TOTALE:/ 20

	INDICATORI	DESCRIPTORI	Punti	Esito
INDICATORI GENERALI	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo; coerenza e coesione testuale	Elaborato e/o risposte disorganici sul piano strutturale e incoerenti sul piano logico	4	
		Elaborato e/o risposte strutturati e organizzati in modo parziale, poco chiaro e/o non sempre coerente e coeso	8	
		Elaborato e/o risposte strutturati e organizzati in modo lineare con collegamenti semplici dal punto di vista logico	12	
		Elaborato e/o risposte strutturati e organizzati in modo adeguato e chiaro, coerente e coeso	16	
		Elaborato e/o risposte chiari, coerenti e coesi, strutturati e organizzati in modo organico ed efficace	20	
	Correttezza lessicale e grammaticale (ortografia, morfologia e sintassi), uso della punteggiatura	Elaborato e/o risposte non sempre corretti sul piano ortografico, morfosintattico e lessicale, con uso non sempre corretto della punteggiatura	8	
		Elaborato e/o risposte non sempre corretti sul piano ortografico, morfosintattico e lessicale, con uso nel complesso adeguato della punteggiatura	12	
		Elaborato e/o risposte complessivamente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, con un uso adeguato della punteggiatura	14	
		Elaborato e/o risposte corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico, con lessico appropriato e uso consapevole della punteggiatura	16	
		Elaborato e/o risposte corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico, con un lessico vario e curato e uso efficace della punteggiatura	20	
	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Elaborato e/o risposte privi di riferimenti culturali e di giudizi e valutazioni personali	4	
		Elaborato e/o risposte con generici riferimenti culturali e/o limitati giudizi e valutazioni personali	8	
		Elaborato e/o risposte con adeguati riferimenti culturali ed essenziali giudizi e valutazioni personali	12	
		Elaborato e/o risposte con appropriati riferimenti culturali e con motivati giudizi e valutazioni personali	16	
		Elaborato e/o risposte con approfonditi riferimenti culturali e con articolati giudizi e valutazioni personali	20	
INDICATORI SPECIFICI	Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrase	Elaborato non pertinente rispetto alla traccia; titolo ed eventuale parafrase non adeguati	2	
		Elaborato solo in parte pertinente rispetto alla traccia; titolo ed eventuale parafrase non del tutto adeguati	4	
		Elaborato pertinente rispetto alla traccia; titolo ed eventuale parafrase adeguati	6	
		Elaborato pienamente pertinente rispetto alla traccia; titolo ed eventuale parafrase appropriati ed efficaci	8	
		Testo esauriente e puntuale rispetto alla traccia; titolo ed eventuale parafrase appropriati, efficaci ed originali	10	
	Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Sviluppo dell'esposizione disordinato, confuso e frammentario	3	
		Sviluppo dell'esposizione quasi sempre confuso e frammentario	6	
		Sviluppo dell'esposizione nel complesso ordinato e lineare	9	
		Sviluppo dell'esposizione chiaro e ordinato	12	
		Sviluppo dell'esposizione chiaro, ordinato, e originale	15	
	Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Conoscenze e riferimenti scarsi o nulli oppure del tutto scorretti	3	
		Conoscenze e riferimenti approssimativi e/o non sempre corretti	6	
		Conoscenze e riferimenti generalmente corretti e sufficientemente articolati	9	
		Conoscenze e riferimenti culturali corretti, articolati e sufficientemente argomentati	12	
		Conoscenze e riferimenti culturali pienamente corretti, articolati e adeguatamente argomentati	15	
			/100	

Ministero dell'Istruzione
ESAME DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

SIMULAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA

Il candidato svolga la prima parte della prova e risponda a due tra i quesiti proposti nella seconda parte.

PRIMA PARTE

L'impresa *Tecnosind Srl* produce macchine per il movimento terra, che vende per il 90% sul mercato italiano.

Alla fine dell'esercizio n la Tecnosind presenta il seguente Conto economico civilistico:

Conto economico dell'esercizio n

A) Valore della produzione	
ricavi delle vendite e delle prestazioni	18.500.000
variazioni delle rimanenze di prodotti in corso di lavorazione, semilavorati e finiti	412.000
incrementi di immobilizzazioni per lavori interni	604.000
altri ricavi e proventi	67.200
Totale A - Valore della produzione	19.583.200
B) Costi della produzione	
per materie prime, sussidiarie, di consumo e merci	
	8.971.305
per servizi	3.300.000
per godimento di beni di terzi	1.890.000
per il personale:	
• salari e stipendi	1.510.000
• oneri sociali	
	483.000
• trattamento di fine rapporto	
	105.695
ammortamenti e svalutazioni:	
• ammortamento delle immobilizzazioni immateriali	715.000
• ammortamento delle immobilizzazioni materiali	1.874.000
• svalutazioni dei crediti compresi nell'attivo circolante e delle disponibilità liquide	23.512
variazioni delle rimanenze di materie prime, sussidiarie, di consumo e merci	-233.000
oneri diversi di gestione	47.000
Totale B - Costi della produzione	18.686.512
Differenza tra valore e costi della produzione (A-B)	896.688
C) Proventi e oneri finanziari	
altri proventi finanziari	75.300
interessi e altri oneri finanziari	467.113
Totale C - Proventi e oneri finanziari	-391.813
Risultato prima delle imposte (A - B - C)	504.875
Imposte dell'esercizio	-216.974
Utile d'esercizio	287.901

Il candidato presenti il Conto economico a valore aggiunto e lo Stato patrimoniale rielaborato secondo criteri finanziari in forma sintetica (dati mancanti a scelta) tenendo conto delle seguenti informazioni:

- la voce altri ricavi e proventi comprende plusvalenze straordinarie di 17.300 euro;

Ministero dell'Istruzione
ESAME DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

SIMULAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA

- la voce oneri diversi di gestione comprende minusvalenze ordinarie di 3.000 euro;
- il patrimonio netto è di 6.158.020 euro;
- il totale attività è di 11.196.400 euro;
- l'utile d'esercizio viene destinato a riserva per 27.901 euro, mentre il residuo viene distribuito ai soci;
- l'incidenza dei debiti a media lunga scadenza sul totale delle fonti di finanziamento è del 21%.

Successivamente il candidato, nel ruolo di responsabile amministrativo, presenti un report destinato al direttore generale con l'analisi del bilancio della *Tecnosind* al 31/12/n corredata dei principali indici.

Parte 2

- 1) La Global spa ha una capacità produttiva di 35000 unità di prodotto; costi fissi annui per 460000 €, costi variabili pari a € 22,00 per unità di prodotto; prezzo di vendita del prodotto €45,00 per unità.
Presentare:
 - diagramma di redditività
 - il calcolo del punto di equilibrio e il calcolo del risultato economico ottenibile con la vendita di 31000 unità
- 2) Che cos'è il business plan?
- 3) Parla del processo di pianificazione aziendale

AMMINISTRAZIONE FINANZA MARKETING
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA – ECONOMIA AZIENDALE

Indicatori di prestazione	Descrittori di livello di prestazione	Punteggio	Punteggio ottenuto
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina.	Avanzato. Coglie in modo corretto e completo le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Riconosce e utilizza in modo corretto e completo i vincoli numerici e logici presenti nella traccia.	4	...
	Intermedio. Coglie in modo corretto le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Riconosce i vincoli numerici presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale.		...
	Base. Coglie in parte le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza parzialmente.		...
	Base non raggiunto. Coglie in modo parziale le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale e lacunoso.		...
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi di documenti di natura economico-aziendale, all'elaborazione di business plan, report, piani e altri documenti di natura economico-finanziaria e patrimoniale destinati a soggetti diversi, alla realizzazione di analisi, modellazione e simulazione dei dati.	Avanzato. Redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso il materiale a disposizione e individuato tutti i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte in modo analitico e approfondito.	6	...
	Intermedio. Redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso parzialmente il materiale a disposizione e individuato i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva in modo sintetico le scelte proposte.		...
	Base. Redige i documenti richiesti non rispettando completamente i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte con argomenti non del tutto pertinenti.		...
	Base non raggiunto. Redige i documenti richiesti in modo incompleto e non rispetta i vincoli presenti nella situazione operativa. Formula proposte non corrette.		...
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti.	Avanzato. Costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni ricche, personali e coerenti con la traccia.	6	...
	Intermedio. Costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni prive di originalità.		...
	Base. Costruisce un elaborato che presenta alcuni errori non gravi, con osservazioni essenziali e prive di spunti personali.		...
	Base non raggiunto. Costruisce un elaborato incompleto, contenente errori anche gravi e privo di spunti personali.		...
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.	Avanzato. Coglie le informazioni presenti nella traccia, anche le più complesse, e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un ricco linguaggio tecnico.	4	...
	Intermedio. Coglie le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico adeguato.		...
	Base. Coglie le informazioni essenziali presenti nella traccia e realizza documenti con contenuti essenziali. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico in alcuni casi non adeguato.		...
	Base non raggiunto. Coglie parzialmente le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti incompleti. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico lacunoso e in numerosi casi non adeguato.		...
TOTALE			...

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'ATTRIBUZIONE DEL PUNTEGGIO
 (CANDIDATO con PEI con prove equipollenti)

Indicatori di prestazione	Descrittori di livello di prestazione	Punteggio	Punteggio ottenuto
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina.	Avanzato. Utilizza in modo corretto e completo le informazioni tratte dalle situazioni proposte. Riconosce e utilizza in modo corretto e completo i vincoli presenti nella traccia.	8	...
	Intermedio. Utilizza in modo corretto le informazioni tratte dalle situazioni proposte. Riconosce i vincoli presenti nella traccia e li utilizza in modo corretto.		...
	Base. Utilizza in maniera non completa le informazioni tratte dalle situazioni proposte. Riconosce i vincoli presenti nella traccia e li utilizza in maniera parziale.		...
	Base non raggiunto. Utilizza in modo parziale le informazioni tratte dalle situazioni proposte. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale e non corretto.		...
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie utilizzate nella loro risoluzione.	Avanzato. Sviluppa i punti della traccia in modo analitico e approfondito apportando contributi personali pertinenti e dimostrando un'ottima padronanza delle competenze tecnico-professionali di indirizzo.	4	...
	Intermedio. Sviluppa i punti della traccia in modo corretto anche con l'apporto di qualche contributo personale e dimostrando una buona padronanza delle competenze tecnico-professionali di indirizzo.		...
	Base. Sviluppa i punti della traccia in modo non sempre corretto senza l'apporto di contributi personali dimostrando una sufficiente padronanza delle competenze tecnico-professionali di indirizzo.		...
	Base non raggiunto. Sviluppa i punti della traccia in modo incompleto non rispettando i vincoli presenti nella traccia. La padronanza delle competenze tecnico-professionali di indirizzo non risulta essere sufficiente.		...
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici e/o tecnico-grafici prodotti.	Avanzato. Sviluppa l'elaborato in maniera corretta, completa e approfondita rispettando tutte le richieste della traccia.	6	...
	Intermedio. Sviluppa l'elaborato in maniera corretta e completa rispettando quasi tutte le richieste della traccia.		...
	Base. Sviluppa l'elaborato non rispettando tutte le richieste della traccia. Si evidenziano errori non gravi.		...
	Base non raggiunto. Sviluppa l'elaborato in modo incompleto. Si evidenziano gravi errori.		...
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.	Avanzato. Organizza, argomenta e rielabora le informazioni presenti nella traccia in maniera completa e corretta utilizzando un appropriato linguaggio settoriale.	2	...
	Intermedio. Organizza, argomenta e rielabora le informazioni presenti nella traccia in maniera corretta ma non completa utilizzando un adeguato linguaggio settoriale.		...
	Base. Organizza, argomenta e rielabora le informazioni presenti nella traccia in maniera non sempre completa e corretta utilizzando un linguaggio settoriale a volte non adeguato.		...
	Base non raggiunto. Organizza, argomenta e rielabora le informazioni presenti nella traccia in maniera incompleta e non corretta utilizzando un linguaggio settoriale non adeguato.		...
TOTALE			...

