



ISTITUTO TECNICO “Enrico Mattei”

DIURNO - MITD52000A

Settore Economico: Amministrazione Finanza e Marketing - Relazioni
Internazionale per il Marketing - Sistemi Informativi Aziendali - Turismo
Settore Tecnologico: Costruzione Ambiente e Territorio

SERALE - MITD52050Q

Settore Economico: Amministrazione Finanza e Marketing
Settore Tecnologico: Costruzione Ambiente e Territorio



Via Padre L. Vaiani, 18 20017 RHO (MI) - Tel. 02.9399831 - Fax 02.93504276 - C.F. 86504440156
www.matteirho.gov.it - istitutotecnico@matteirho.it - mitd52000a@pec.istruzione.it

COMPITI ESTIVI FUTURE CLASSI PRIME

a.s. 2023-2024

ESERCIZI DI LINGUA ITALIANA

Svolti da:

(NOME E COGNOME)

Scuola di provenienza:

(NOME DELL'ISTITUTO E LUOGO)

Istruzioni per il lavoro estivo degli studenti

Carissime studentesse, carissimi studenti,

Ecco a voi un quaderno operativo per il ripasso di alcuni fondamentali argomenti della lingua italiana, utili ad affrontare serenamente l'inserimento nella classe prima dell'Istituto.

Gli esercizi saranno oggetto di correzione durante i primi giorni di scuola, a settembre, e la correzione sarà seguita dal test d'ingresso che verrà svolto entro le prime due settimane di lezione. Tale test servirà a creare una continuità didattica nel passaggio dalla scuola superiore di primo grado alla scuola superiore di secondo grado.

È possibile svolgere gli esercizi dopo aver stampato il quaderno oppure si può utilizzare un nuovo quaderno a righe in formato A4 per scrivere le risposte (gli esercizi sono tutti numerati): a settembre, durante i primi giorni di lezione, l'insegnante di classe chiederà la consegna dei compiti svolti, al fine di compiere una revisione. Inoltre, sono presenti indicazioni per le letture estive: i volumi sono tutti reperibili nelle biblioteche del territorio oppure in libreria. Per terminare, vi chiediamo di rispondere a un breve questionario riguardante le vostre preferenze e abitudini di studio.

Buon lavoro e buona estate!

I docenti di Italiano
dell'Istituto Tecnico "Enrico Mattei" di Rho

Indice

Ortografia	1
Pronomi.....	2
Verbo	3
Analisi logica	4
Trascrizione in carattere corsivo.....	5
Prova di comprensione	6
Lessico e riflessione sulla lingua	8
Letture.....	9
Questionario.....	9

Ortografia

1. Dividi correttamente le parole nelle seguenti frasi e correggi gli errori ortografici presenti riscrivendo ciascuna frase nelle caselle vuote.

Es. Pugliamo le spiagge inquinate!

Puliamo le spiagge inquinate!

1. Opresolabotiliad'ellaqua.

2. M'èn'esonoversatounpòinun'bicchiere.

3. Poilòrimessanell'frigorifero.

4. Napoleonefùimperatoredeglifrancesi.

5. HabbiamoincontratoAlfredoeliabbiamo datonotizziediGiovanni.

2. Dividi in sillabe le seguenti parole, riscrivendole e separando le sillabe con un trattino. Es. borsetta

bor-set-ta

1. Groenlandia

2. pastificio

3. offuscato

4. acquario

5. farmacia

6. paese

3. Individua e sottolinea gli errori nell'uso della maiuscola, se sono presenti, poi scrivine la forma corretta nella casella. Cerchia la lettera, se si può scrivere sia con la maiuscola che con la minuscola.

1.	l'islanda		3.	la puglia	
2.	il settecento		4.	via Condotti	

4. Riscrivi la seguente frase inserendo la corretta punteggiatura.

Es. Quando ci rivedremo ci saluteremo.

Quando ci rivedremo, ci saluteremo.

Nonostante il ritardo di Anna e Teresa siamo riuscite comunque ad arrivare in tempo a teatro dove avevamo prenotato dei posti in prima fila alla fine è stata proprio una bella serata.

Pronomi

4. Riconosci la funzione dei pronomi personali: soggetto (S) complemento oggetto (Co), complemento di termine (Ct). Es.: Parlami (...^{CT}...)!

1. *Mi* (.....) hanno cercata? 2. *Mi* (.....) ha esposto il suo dubbio. 3. *Ti* (.....) consideravo una persona affidabile. 4. Non volevo offenderti (.....). 5. Devi crederle (.....). 6. Se trovi delle ciliegie, comprale (.....). 7. *Ci* (.....) hanno chiesto il vostro indirizzo. 8. Ascoltateci (.....) con attenzione. 9. Comunicategli (.....) i vostri spostamenti. 10. Ringraziali (.....) da parte mia. 11. *Le* (.....) ho incontrate, ma non sono riuscito a far *loro* (.....) quel discorso. 12. Verrei volentieri a trovarti (.....), ma *mi* (.....) manca il tempo. 13. *Li* (.....) ho invitati a cena e vorrei sapere se sono vegetariani anche *loro* (.....). 14. Lo sconosciuto *li* (.....) convocò, per far *loro* (.....) una confessione: era *lui* (.....) l'uomo che anni prima aveva abbandonato *loro* (.....) e la loro madre. 15. Magari venissero *loro* (.....) a prenderci (.....) all'aeroporto!

5. Sottolinea nelle frasi l'antecedente del pronome relativo *che* o *cui*.

Ripassiamo insieme.

In grammatica, si dice antecedente di un pronome relativo il termine (nome, pronome) cui il pronome relativo si riferisce. Per esempio, nel seguente periodo "Abbiamo soccorso un cagnolino che si era smarrito", la parola *cagnolino* è l'antecedente del pronome relativo invariabile "*che*".

1. È più bella la felpa che mi hai regalato tu, rispetto a quella che mi ha comprato mia zia. 2. Il ragazzo di cui ti ho parlato si chiama Michele. 3. Ho aiutato quell'anziana donna che sembrava molto affaticata dal peso delle borse della spesa. 4. "Mister" è l'appellativo con cui viene chiamato l'allenatore di calcio. 5. Il motivo per cui noi siamo qui è discutere delle riforme, non litigare!

6. Individua e sottolinea gli errori nell'uso dei pronomi personali, poi scrivi nella forma (ogni forma possibile) corretta nella casella.

1. Carla non ci ha mai aiutato a noi: perché noi dovremmo aiutare ella?

2. A me mi piace il gelato.

3. Non sarai te a dirmi che cosa devo fare!

Verbo

Ripassa bene le coniugazioni dei verbi *essere* e *avere*, nonché le forme attiva e passiva della prima, della seconda e della terza coniugazione regolare; poi, ripassa anche una coniugazione riflessiva e i verbi irregolari. Se hai il tuo libro di testo, puoi usarne gli schemi; se non hai con te il testo, puoi usare gli schemi presenti nel documento <https://www.cittadinanzainformata.it/wp-content/uploads/2021/02/Tabelle-di-coniugazione-verbi-regolari-e-irregolari.pdf>.

6. Volgi alla forma attiva (mantenendo modo, tempo, persona e numero) le forme verbali passive e alla forma passiva (mantenendo modo, tempo, persona e numero) le forme verbali attive. Es.: prepara

1. furono salutati
2. coltivai
3. furono attesi
4. chiudesti
5. saremmo accompagnati
6. saremo stati divisi
7. fondemmo
8. fui dato
9. sei stato cambiato
10. avevano sparso

7. Coniuga la voce del verbo sottolineato seguendo le indicazioni fornite e scrivila nella casella. Attenzione alle forme dei verbi irregolari!

Es.: voce del verbo proporre, 2^a coniugazione, verbo irregolare intransitivo, forma attiva, modo condizionale, tempo presente, 1^a persona singolare

1. Voce del verbo rimanere, 2^a coniugazione, verbo irregolare, intransitivo, forma attiva, modo indicativo, tempo passato remoto, 1^a persona plurale
2. Voce del verbo redigere, 2^a coniugazione, verbo irregolare, transitivo, forma attiva, modo indicativo, tempo passato remoto, 3^a persona plurale
3. Voce del verbo cambiare, 1^a coniugazione, verbo regolare, transitivo e intransitivo, forma attiva, modo congiuntivo, tempo imperfetto, 1^a persona singolare
4. Voce del verbo portare, 1^a coniugazione, verbo regolare, transitivo, forma passiva, modo congiuntivo, tempo passato, 2^a persona plurale
5. Voce del verbo dormire, 3^a coniugazione, verbo regolare, intransitivo, forma attiva, modo indicativo, tempo futuro semplice, 2^a persona singolare

Prova di comprensione

12. Leggi il testo tratto dall'autobiografia del celebre scalatore altoatesino Reinhold Messner (nato a Bressanone, in provincia di Bolzano, nel 1944), poi rispondi alle domande.

La montagna, una grande passione

Per quanto possa tornare indietro col pensiero, nella mia vita ho sempre arrampicato. Non solo alle pareti delle Odle¹, dalle mie parti, non solo sui blocchi di roccia al limitare di un bosco, sulle facciate di costruzioni diroccate o, durante l'intervallo a scuola, sui muri di cinta del cimitero. Ho soprattutto arrampicato con la fantasia. Col pensiero sono sempre stato un po' più
5 avanti rispetto alle mie capacità e ho scalato pareti sempre più ripide, finché a un certo punto nessuna via, per quanto ardata, mi è parsa impossibile. Sono arrivato così a immaginare una lunga serie di prime² alle più imponenti pareti dolomitiche, all'Eiger, al Kilimangiaro e all'Aconcagua³.

[...] Negli ultimi anni di scuola mi sono reso conto che la mia strada verso la conoscenza non
10 sarebbe passata per biblioteche, professori e studi universitari. La mia strada stava nel vivere e sperimentare la realtà. Avrei imparato molto, anche dalle esperienze altrui, ma niente avrebbe potuto mai eguagliare le mie avventure nella natura incontaminata. Tutte le mie conoscenze sociali, scientifiche e religiose rimandano a esperienze che ho vissuto in prima persona.

Questo è uno dei motivi che in seguito mi ha portato organizzare una spedizione dopo l'altra,
15 a rimettermi sempre in viaggio.

[...] Di una cosa ero più che convinto: il giorno in cui avessi smesso di sognare e di viaggiare sarei stato irrimediabilmente e tragicamente vecchio.

[...] Per me arrampicare era qualcosa di più che un'attività sportiva. Il pericolo e le difficoltà facevano parte del quadro, così come il rischio e l'avventura. Scalare una grande parete
20 significava mettersi in gioco completamente, attratti da un mistero e costretti per qualche giorno a poter contare solo su se stessi.

Arrampicare vuol dire muoversi nello spazio aperto, essere liberi di usare qualcosa al di fuori delle regole, sperimentare, raggiungere una conoscenza più profonda della natura umana.

(Tratto da Reinhold Messner e Thomas Huetlin, *La mia vita al limite. Autobiografia di una leggenda dell'alpinismo*, trad. it. di V. Montagna, Corbaccio, Milano, 2006)

¹ **Odle**: il gruppo delle Odle è una catena montuosa delle Dolomiti, in Alto Adige.

² **prime**: nel linguaggio dell'alpinismo, la "prima" indica la prima scalata di una parete.

³ **Eiger... Kilimangiaro... Aconcagua**: l'Eiger è una montagna svizzera, il Kilimangiaro è un vulcano della Tanzania, l'Aconcagua è la cima più alta delle Ande argentine.

-
1. I fatti raccontati sono frutto della fantasia dello scrittore o sono realmente accaduti? Motiva la risposta.
-
-

2. Il verbo “arrampicare” (intransitivo) ha un significato differente da “arrampicarsi” (intransitivo pronominale). Quale?
- A. Procedere con fatica per una strada in salita.
 - B. Compiere un’ascensione.
 - C. Crescere in altezza appoggiandosi a qualcosa.
 - D. Salire su qualcosa con le mani e i piedi.
3. Che cosa significa l’espressione «Col pensiero sono sempre stato un po’ più avanti rispetto alle mie capacità» (rr. 4-5)?
- A. Mi sono lasciato guidare dall’immaginazione raggiungendo mete ardite.
 - B. Mi sono reso conto di avere dei limiti.
 - C. Fin da giovane mi sono impegnato in difficili arrampicate.
 - D. Mentre arrampicavo mi lasciava guidare dalla fantasia.
4. L’aggettivo «ripide» (r. 5) significa:
- A. veloci
 - B. scivolose
 - C. pendenti
 - D. facili
5. Quale strada ha seguito Messner per raggiungere la conoscenza?
- A. Si è impegnato nello studio.
 - B. Ha sperimentato la realtà stando a contatto con la natura.
 - C. Ha seguito le orme del padre.
 - D. Ha conosciuto molte persone.
6. «Scalare una grande parete [...] poter contare solo su se stessi» (rr. 19-21). Queste parole indicano che Messner:
- A. affronta i pericoli senza calcolare bene gli eventuali rischi che potrà correre.
 - B. ha un’opinione del proprio valore superiore a quello che è in realtà.
 - C. ha la fermezza necessaria a compiere una scelta e cercare fino in fondo di realizzarla.
 - D. ha la fermezza necessaria a compiere una scelta, ma non è sempre disponibile ad affrontarne le conseguenze.
7. Per Messner essere “vecchi” significa:
- A. non avere più voglia di sognare e viaggiare.
 - B. non avere più voglia di scalare le vette più alte del mondo.
 - C. non aver più venti o trent’anni.
 - D. non avere modo di mettere a frutto l’esperienza.
8. Attività di scrittura. Se potessi intervistare Messner che cosa gli chiederesti? Scrivi quattro domande significative.

Lessico e riflessione sulla lingua

13. Negli esercizi seguenti, troverai una serie di domande dedicate al lessico e alla grammatica. Per indicare le risposte giuste devi, innanzitutto, capire e riflettere bene sulla consegna, poi richiamare alla mente le conoscenze lessicali e le regole grammaticali che hai appreso. A corredo di ogni domanda sono presenti delle brevi spiegazioni che ti aiutano a riflettere sulla lingua.

a) Numera in ordine alfabetico le seguenti parole.

PAROLE	ORDINE ALFABETICO
1. fatica	
2. formicaio	
3. finestrini	
4. fuori	
5. forze	
6. fermo	
7. faccia	

Risposta guidata

Per completare l'ordine alfabetico ti è di aiuto porre attenzione alla seconda e alla terza lettera che vedi nella parola, visto che tutte iniziano con la consonante *f*.

b) Nella frase: “È un uomo grossolano e dal carattere irascibile” compaiono due aggettivi, “grossolano” e “irascibile”.

Individua per ciascuno di questi due aggettivi un sinonimo e un contrario.

AGGETTIVI	SINONIMI	CONTRARI
grossolano	A. <input type="checkbox"/> malvestito B. <input type="checkbox"/> sporco C. <input type="checkbox"/> rozzo	A. <input type="checkbox"/> raffinato B. <input type="checkbox"/> astuto C. <input type="checkbox"/> intelligente
irascibile	A. <input type="checkbox"/> sensibile B. <input type="checkbox"/> collerico C. <input type="checkbox"/> risoluto	A. <input type="checkbox"/> calmo B. <input type="checkbox"/> indifferente C. <input type="checkbox"/> superficiale

Risposta guidata

Per rispondere devi:

- sapere che cosa sono un sinonimo e un contrario;
- attivare la tua conoscenza lessicale;
- trovare, per i due aggettivi proposti, i rispettivi sinonimi e contrari scegliendoli all'interno delle terne date.

c) Trova, tra le parole che seguono tutte quelle formate con l'elemento “auto”, l'unica in cui “auto” non significa “da sé / di se stesso”.

- A. autoritratto
- B. autoadesivo
- C. autobiografia
- D. autorizzazione

Risposta guidata

Per rispondere devi:

- riconoscere, tra le parole che iniziano per “auto”, che tre di esse sono parole composte, in cui “auto-” significa “da sé / di se stesso” e può essere staccato da un'altra parola di senso autonomo e compiuto (per esempio, “autoscatto”);
- individuare l'unica parola non composta tra le quattro, in cui “auto-” non è un elemento autonomo.

d) Indica quale gruppo di parole contiene un verbo non adatto al nome a cui è collegato.

- A. Professore: spiegare, correggere, interrogare, ricevere, insegnare, educare.
- B. Automobile: guidare, frenare, decollare, sfrecciare, accelerare, tamponare.
- C. Pittrice: mescolare, dipingere, osservare, cancellare, restaurare, copiare.
- D. Montagna: salire, scendere, arrampicare, scalare, fotografare, superare.

Risposta guidata

Per rispondere devi:

- porre attenzione, in ciascun gruppo, alla parola che ti sembra “intrusa”;
- provare a rintracciare la parola, ragionando per insiemi.

Letture

14. Leggere obbligatoriamente il romanzo di Michael Ende, *La storia infinita* (TEA, 2017 o altra edizione).

Sulla lettura di tale libro ogni studente dovrà svolgere, nei primi giorni di scuola, in classe, un’attività di scrittura che verrà valutata.

15. Scegliere almeno un libro fra i seguenti titoli (si trovano sia nella Biblioteca comunale sia in libreria) e leggerlo per intero. Una delle verifiche scritte verterà sui temi affrontati da tali testi.

- Niccolò Ammaniti, *Io e te*, Einaudi, 2010
- Italo Calvino, *Il cavaliere inesistente*, Oscar Mondadori, 2000
- Luigi Garlando, *Per questo mi chiamo Giovanni*, BUR, 2012
- Rick Riordan, *L'oracolo segreto. Le sfide di Apollo, vol. 1*, Mondadori, 2016

Questionario

16. Rispondi alle domande.

1. Indica quali risultati hai ottenuto nelle materie della scuola secondaria di primo grado.

	Molto soddisfacenti	Abbastanza soddisfacenti	Poco soddisfacenti
Italiano	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Storia	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Geografia	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Inglese	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2^ lingua comunitaria Francese	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2^ lingua comunitaria Tedesco	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2^ lingua comunitaria Spagnolo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Matematica	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Scienze	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Tecnologia e informatica	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Arte e immagine	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Musica	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Scienze motorie e sportive	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

1a. Per quali motivi hai ottenuto risultati soddisfacenti nelle materie che hai indicato con "molto" o "abbastanza"?

1b. Per quali motivi hai ottenuto risultati non soddisfacenti nelle materie che hai indicato con "poco"?

2. Ti piace stare a scuola? (Una sola opzione)

- Sì
 No

2a. Se hai risposto sì, perché ti piace stare a scuola? (Più opzioni possibili)

- Mi piace approfondire gli argomenti che studio.
 Voglio accontentare i miei genitori.
 Ho intenzione di andare all'Università.
 Vorrei trovare, in futuro, un buon lavoro.
 Ho molti interessi e curiosità.
 Altro: _____

2b. Se hai risposto no, perché non ti piace stare a scuola? (Più opzioni possibili)

- Lo studio mi stanca.
 In classe mi annoio.
 Alcune materie non mi piacciono.
 È un obbligo.
 Non mi sento a mio agio.
 Altro: _____

3. Quante ore al giorno dedichi, in media, allo studio a casa? (Una sola opzione)

- Meno di un'ora
 1 ora
 2 ore
 3 ore
 Più di 3 ore

4. C'è qualcuno che ti aiuta nello studio? (una sola opzione)

- Sì
 No

4a. Se hai risposto sì alla domanda precedente, chi ti aiuta nei compiti a casa?

5. Ti capita di ricordare meglio un argomento se... (Possibili anche più opzioni)

- Ascolti bene la spiegazione dell'insegnante
- Studi da solo a casa, lontano dalla classe o da altre persone
- Studi insieme a un'altra persona
- Riassumi per iscritto e rileggi più volte
- Fai un esperimento pratico
- Agisci, ti muovi, fai un'esperienza
- Ti vengono offerti esempi concreti
- Prendi appunti, schematizzi, crei mappe
- Altro: _____

Grazie per le tue risposte! Ci aiuteranno a conoscerti meglio.